RÉPERTOIRE

INSTITUTIONS MUSÉALES DU QUÉBEC

Québec

91-04739/

Le contenu de cette publication
a été préparé par la Société des musées québécois.

Cette publication a été réalisée
par la Direction des communications.

Recherche et rédaction :
Charles-Jean Massoni

Composition et mise en page :
Traitex

Conception de la couverture :
André Latulippe

Dépôt légal : 2e trimestre 1990
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISBN : 2-550-20873-0
© Gouvernement du Québec

Si vous connaissez ce répertoire, vous ne passez sans doute pas une journée sans le consulter. Qui est le directeur de l'institution? Ont-ils un télécopieur? Sont-ils ouverts le lundi? Y-a-t'il un accès pour les personnes handicapées? Autant de questions, autant de réponses que nous avons recueillies auprès des membres.

Si vous ne le connaissez pas, prenez le temps de rencontrer chacun des organismes; vous serez étonné de la diversité et de la richesse de nos institutions muséales.

Vous constaterez que la Société a adopté une définition très large de l'appellation "musées". Chacun des organismes vit à sa façon un mandat muséologique, qui de conserver, qui de diffuser notre patrimoine, les oeuvres artistiques, la vie de l'homme, qui, pour certains, d'organiser un congrès d'envergure.

Tout ce travail a été patiemment colligé grâce à la très généreuse collaboration d'un étudiant du profil journalisme de l'UQAM, Charles-Jean Massoni.

Si vous avez des commentaires, n'hésitez pas à nous en faire part. Un répertoire, c'est un outil vivant qui s'améliore au fil des éditions.

La directrice de la Société des musées québécois,

Sylvie Gagnon

C'est avec grand plaisir que nous nous sommes à nouveau associés à la Société des musées québécois pour la réalisation de cette deuxième édition du «Répertoire des institutions muséales du Québec». Et pour que ce document soit utile au plus grand nombre, il a été convenu d'y inclure tous les organismes qui répondent à la définition muséologique du Conseil international des musées et qui sont membres de la Société des musées québécois. Les institutions qui sont reconnues ou accréditées par le ministère des Affaires culturelles y reçoivent, en outre, une mention particulière.

Ce répertoire représente, sans nul doute et à tous égards, une amélioration sur celui présenté il y a deux ans et, pour peu que les utilisateurs répondent à l'invitation de Sylvie Gagnon, le prochain sera encore meilleur.

Nos meilleures salutations à tous,

La Direction des arts visuels, des musées et
de l'intégration des arts à l'architecture,

Laurent Bouchard, directeur

Table des matières

Société des musées québécois IX

Ministère des Affaires culturelles X

Centre de conservation du Québec XI

ICOM 1992 XII

Liste des institutions par région XIII

Régions

- Gaspésie—Îles-de-la-Madeleine 1
- Bas-Saint-Laurent 11
- Saguenay—Lac-Saint-Jean 21
- Québec 31
- Chaudière-Appalaches 63
- Mauricie—Bois-Francs 71
- Estrie 89
- Montréal 105
- Laval 159
- Laurentides 161
- Montérégie 167
- Lanaudière 187
- Outaouais 191
- Abitibi-Témiscamingue 197
- Côte-Nord 207

Index des établissements 213

MUSÉES ET CENTRES D'EXPOSITION ACCRÉDITÉS

Les musées et centres d'exposition accrédités répondent à des critères d'ordre muséologique, juridique, administratif et financier. Ils sont soumis à une évaluation biennale par un comité formé de spécialistes de la muséologie indépendants de la fonction publique. Ces musées reçoivent une subvention de fonctionnement.

MUSÉES ET CENTRES D'EXPOSITION RECONNUS D'INTÉRÊT CULTUREL

Les musées et centres d'exposition reconnus d'intérêt culturel répondent aux mêmes critères relatifs à l'accréditation et sont également soumis à une évaluation biennale. Ils ne reçoivent pas de subvention de fonctionnement mais ils sont admissibles aux programmes d'aide reliés au perfectionnement, à la compensation aux artistes professionnels et, au secteur de la relève.

SOCIÉTÉ DES MUSÉES QUÉBÉCOIS

Adresse postale: Société des musées québécois
C.P. 8888, succ A, UQAM
Montréal (Québec)
H3C 3P8
Adresse civique: Société des musées québécois
209, Ste-Catherine Est
Bureau 5620
Montréal (Québec)
H2X 1L3
Téléphone: (514) 987-3264
Télécopieur: (514) 987-8210

La Société des musées québécois est une société à but non lucratif fondée en 1958 et constituée en corporation depuis le 23 mars 1973. Ses objectifs sont, entre autres, de promouvoir le développement des institutions à caractère muséologique, la formation de leurs travailleurs et la diffusion de publications touchant le domaine. Elle a également un rôle de représentation auprès de différentes instances gouvernementales et collabore avec d'autres associations, organismes ou personnes pousuivant des objectifs analogues.

L'association regroupe plus de 150 institutions muséales et 450 membres individuels et associés. Les institutions sont aussi bien les musées et centres d'exposition, que les jardins botaniques et zoologiques, les aquariums, les centres d'interprétation et les sites historiques. Les membres individuels, eux, sont les professionnels oeuvrant dans le milieu ainsi que les personnes qui s'y intéressent, professeurs, chercheurs, étudiants.

La Société publie:
La revue **Musées** (4 numéros par année)
Le Bulletin (10 numéros par année)

Les devis de formation professionnelle:
Archiviste des collections
Conservateur de musée
Designer d'expositions muséologiques
Directeur de musée
Restaurateur-restauratrice
Guide-animateur

Le répertoire des fournisseurs et consultants

Le Guide de déontologie

MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES
Direction des arts visuels, des musées
et de l'intégration des arts à l'architecture
225, Grande Allée Est
Bloc B, 4e étage
Québec (Québec)
G1R 5G5
Téléphone : (418) 643-2104
Télécopieur : (418) 643-4080

La Direction des arts visuels, des musées et de l'intégration des arts à l'architecture administre une politique d'aide financière et de soutien professionnel à des organismes privés, sans but lucratif, ayant des activités à caractère muséologique.

La Direction vise à consolider le réseau des musées privés et des centres d'exposition en vue, non seulement, de créer des conditions adéquates de conservation, mais également de mieux faire connaître ces organismes et de les intégrer davantage à la vie culturelle locale, régionale et nationale. La priorité est d'assurer l'accessibilité permanente et la répartition équilibrée des centres d'exposition et des musées sur l'ensemble du territoire québécois.

Pour atteindre ses objectifs, la Direction accorde des subventions aux organismes accrédités par l'entremise des divers programmes d'aide du Ministère. À ces moyens d'ordre financier s'en ajoutent d'autres qui prennent la forme de services professionnels et techniques.

CENTRE DE CONSERVATION DU QUÉBEC
1825, rue Semple, Québec
G1N 4B7

Téléphone: (418) 643-7001

Télécopieur: (418) 646-5419

Responsable: Michel Cauchon, directeur

Accès aux personnes handicapées

Année de fondation: 1979

Activités

Le Centre offre des services de restauration en peinture, sculpture, ébénisterie, papier, textile, métal, archéologie et ethnologie. Il reçoit des stagiaires en restauration et s'occupe de formation et d'information en conservation préventive.

ICOM
Adresse: 60, rue Marché-Champlain
Québec (Québec)
G1K 8R1

Téléphone: (418) 694-1992

Télécopieur: (418) 694-1450

Responsable: Marcel Junius, directeur général

Du 19 au 27 septembre 1992, Québec sera l'hôte de la XVI[e] conférence générale du Conseil international des musées. Cet événement majeur rassemblera, pour la première fois au Canada, la communauté muséologique internationale. Ces assises seront placées sous le thème "Les musées: Sans limites?".

ICOM 1992 vous invite à venir discuter de l'avenir des musées et de leur rôle dans la société contemporaine avec vos collègues du monde entier. C'est dans un environnement de choix, la ville de Québec, déclarée joyau du patrimoine mondial de l'Unesco, que vous rencontrerez vos amis et que vous découvrirez l'hospitalité exceptionnelle des Québécois. Ce sera aussi l'occasion de visiter nos installations muséologiques, qu'elles soient nouvelles ou déjà connues.

Cette XVI[e] Conférence générale du Conseil international des musées coïncide avec le 500[e] anniversaire de l'arrivée de Christophe Colomb en Amérique, les 350 ans de Montréal et le 125[e] anniversaire de la Confédération canadienne.

En vous joignant à plus de 2 000 muséologues vous confirmerez la vocation culturelle de Québec et la vitalité muséologique de notre pays.

ICOM 1992 est soutenu par le gouvernement du Canada et par le gouvernement du Québec.

LISTE DES INSTITUTIONS PAR RÉGION

Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine
Centre d'interprétation du cuivre 2
Galerie du Vieux-Couvent 3
Lieu historique national de la Bataille-de-la-Restigouche 4
Musée acadien du Québec à Bonaventure 5
Musée de la Gaspésie 6
Musée de la mer 7
Parc de Miguasha 8
Parc national Forillon 9

Bas-Saint-Laurent
Galerie d'art de Matane 12
Maison Lamontagne 13
Musée de Kamouraska 14
Musée de la Gare de la Rivière-Blanche 15
Musée de la mer de Rimouski 16
Musée du Bas-Saint-Laurent 17
Musée François-Pilote 18
Musée régional de Rimouski 19

Saguenay-Lac-Saint-Jean
Centre national d'expositions - Institut des arts au Saguenay . 22
Centre d'interprétation de la Métabetchouane 23
Langage Plus 24
Musée amérindien de Pointe-Bleue 25
Musée du Fjord 26
Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean 27
Musée Louis-Hémon 28
Société d'histoire du Lac- Saint-Jean 29

Québec
Aquarium du Québec 32
Centre d'initiation à l'histoire de la Ville de Québec 33
Centre d'initiation au patrimoine La Grande Ferme 35
Centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré 36
Centre d'interprétation de la vie urbaine 37
Centre muséographique de l'Université Laval 39
Galerie du Trait-Carré 40
Halte côtière de Pointe-Noire 41
Jardin zoologique du Québec 42
Lieu historique national Cartier-Brébœuf 43
Lieu historique national Grosse-Île 44

Lieu historique national Le Port de Québec au 19e siècle 45
Lieu historique national les Fortifications de Québec 46
Lieu historique national Parc de l'Artillerie 47
Maison Bédard 48
Maison Bellanger-Girardin 49
Maison Hamel-Bruneau 50
Musée de la civilisation 51
Musée des Augustines de l'Hôtel-Dieu de Québec 53
Musée des Ursulines de Québec 54
Musée du Québec 55
Musée du Séminaire de Québec 57
Musée régional de Charlevoix 58
Papeterie Saint-Gilles 59
Vieille maison des Jésuites 61
Villa Bagatelle 62

Chaudière-Appalaches
Écomusée de la Haute-Beauce 64
Lieu historique national Fort-Numéro-Un de la Pointe-Lévis .. 65
Musée maritime Bernier 66
Musée Marius Barbeau 67
Musée minéralogique et minier de la région de l'amiante 68
Seigneurie des Aulnaies 69
Société historique Alphonse-Desjardins 70

Mauricie-Bois-Francs
Centre d'exposition de Shawinigan 72
Centre d'exposition sur l'industrie des pâtes et papiers 73
Galerie d'art du centre culturel de Drummondville 74
Galerie d'art du Parc 75
Lieu historique national des Forges-du-Saint-Maurice 76
Maison Rodolphe-Duguay 77
Moulin d'Ulverton 78
Musée d'archéologie 79
Musée des Abénakis d'Odanak 80
Musée des religions 81
Musée de la tradition et de l'évolution 82
Musée des Ursulines de Trois-Rivières 83
Musée du bûcheron Les Piles 84
Musée Laurier 85
Musée Pierre-Boucher 86
Salle Raymond-Lasnier 87

Estrie
Centre culturel Yvonne-L.-Bombardier 90
Galerie d'art Bishop's-Champlain 91
Galerie d'art du centre culturel de l'Université de Sherbrooke . 92
Galerie Horace 93

Lieu historique national Louis-S.-Saint-Laurent 94
Maison du granit 95
Musée Beaulne 96
Musée des beaux-arts de Sherbrooke 97
Centre d'exposition Léon-Marcotte et
Musée de Sherbrooke 98
Musée J. Armand-Bombardier 99
Musée minéralogique d'Asbestos 100
Musée Namesokanjik 101
Musée régimentaire les Fusiliers de Sherbrooke 102
Société d'histoire de Sherbrooke 103
Société historique de Stanstead 104

Montréal
Aquarium de Montréal 106
Atelier d'histoire Hochelaga-Maisonneuve 107
Canal de Lachine 108
Centre canadien d'architecture 109
Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal 110
Centre culturel de Dorval 111
Centre de design de l'Université du Québec à Montréal 112
Centre d'histoire de Montréal 113
Centre d'information Artexte 114
Chapelle historique du Bon-Pasteur 115
Château Dufresne-Musée des arts décoratifs de Montréal ... 116
Cinémathèque québécoise 117
Écluse de Sainte-Anne-de-Bellevue 118
Ecomusée de la Maison du Fier Monde 119
Galerie d'art Concordia 120
Galerie d'art du centre Saidye-Bronfman 121
Galerie d'art Stewart Hall 122
Galerie de l'UQAM 123
Galerie HEC 124
Galerie l'Industrielle-Alliance 125
Galerie Port-Maurice 126
Herbier Marie-Victorin 127
Insectarium de Montréal 128
Jardin botanique de Montréal 129
Jardin zoologique de Montréal 130
Lieu historique national-
la Maison de Sir George-Étienne Cartier 131
Lieu historique national
du commerce de la fourrure à Lachine 132
Maison de la culture Côte-des-Neiges 133
Maison de la culture Frontenac 134
Maison de la culture Maisonneuve 135
Maison de la culture Marie-Uguay 136
Maison de la culture Mercier 137

Maison de la culture Mont-Royal 138
Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce 139
Maison de la culture Petite-Patrie 140
Musée Saint-Gabriel 141
Musée d'art contemporain de Montréal 142
Musée d'art de Saint-Laurent 143
Musée David M.-Stewart 144
Musée de la ville de Lachine 145
Musée des beaux-arts de Montréal 146
Musée des soeurs grises 147
Musée du Château Ramezay 148
Musée du Corps des Magasins militaires Royal Canadien ... 149
Musée Marc-Aurèle-Fortin 150
Musée Marie-Rose-Durocher 151
Musée McCord d'histoire canadienne 152
Musée Redpath 153
Musée régimentaire des Fusiliers du Mont-Royal 154
Optica 155
Ostéothèque de Montréal 156
Palais de la Civilisation 157

Laval
Salle Alfred-Pellan 160

Laurentides
Abbaye cistercienne Notre-Dame-du-Lac 162
Centre d'exposition de Mont-Laurier 163
Centre d'exposition du Vieux-Palais 164
Écluse de Carillon 165

Montérégie
Canal de Chambly 168
Centre muséographique régional de Saint-Hyacinthe 169
Écluse de Saint-Ours 170
Écomusée des Deux-Rives 171
Expression, centre d'exposition de Saint-Hyacinthe 172
Galerie d'art du Collège Édouard-Montpetit 173
Galerie du Centre: Société culturelle de Saint-Lambert 174
Lieu historique du Fort-Chambly 175
Lieu historique national de Coteau-du-Lac 176
Lieu historique national de la Bataille-de-la-Châteauguay 177
Lieu historique national du Fort-Lennox 178
Maison LeNoblet-Du Plessis 179
Maison nationale des Patriotes 180
Musée ferroviaire canadien 181
Musée Marsil 182
Musée Missisquoi 183
Musée régional de Vaudreuil-Soulanges 184

Musée régional du Haut-Richelieu 185
Parc archéologique de la Pointe-du-Buisson 186

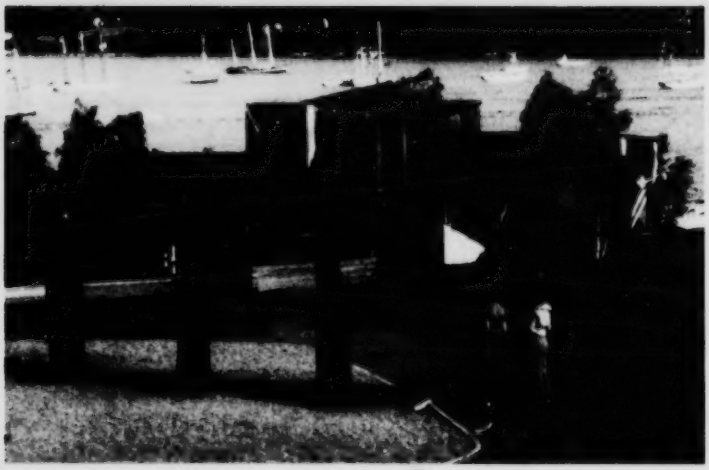
Lanaudière
Centre d'interprétation multi-ethnique de Rawdon 188
Lieu historique national Sir-Wilfrid-Laurier 189
Musée d'art de Joliette 190

Outaouais
Axe Néo-7 Art contemporain 192
Centre d'exposition de Gatineau 193
Galerie Montcalm 194
L'Imagier 195
Musée canadien des civilisations 196

Abitibi-Témiscamingue
Centre d'art Rotary 198
Centre d'exposition de Rouyn-Noranda 199
Centre d'exposition de Val-d'Or 200
Galerie du centre socio-culturel d'Amos 201
La Maison Dumulon 202
Lieu historique national du Fort-Témiscamingue 203
Maison du colon 204
Musée régional des mines de Malartic 205
Salle Augustin-Chénier 206

Côte-Nord
Centre culturel et d'interprétation(Havre-Saint-Pierre) 208
Halte côtière du Cap-Bon-Désir 209
Maison Chauvin 210
Musée régional de la Côte-Nord 211
Réserve du Parc national de l'archipel de Mingan 212

GASPÉSIE—ÎLES-DE-LA-MADELEINE



Musée de la Gaspésie

CENTRE D'INTERPRÉTATION DU CUIVRE

300, route 198
Murdochville
G0E 1W0

Adresse postale: case postale 1224, Murdochville, G0E 1W0

Téléphone: (418) 784-3335

Responsable: Marc Lemieux, président

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 19 h (du 1er mai au 1er septembre), de 10 h à 17 h (du 1er septembre au 31 octobre)

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1985

Collections : Collections de minéraux de la Gaspésie.

Expositions : "Les racines du cuivre". Zones traitées: la prospection, le cuivre, la mine et la ville, "Ici pour y rester". Élaboration des termes traités dans les zones, visite de prospection et d'exploration sur le site, visite du site historique, première galerie souterraine exploitée en Gaspésie.

Activités : Le visiteur devient mineur, et s'habille avec l'équipement minier.

GALERIE DU VIEUX-COUVENT

776, boulevard Perron
Carleton
G0C 1J0

Adresse postale: case postale 877, Carleton, G0C 1J0

Téléphone: (418) 364-3123

Responsable: Andréa Landry, directrice

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 13 h à 16 h, en soirée le mardi et le jeudi, de 19 h à 21 h

Visites guidées avec animation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Expositions : Artistes en art actuel

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DE LA BATAILLE-DE-LA-RESTIGOUCHE

Adresse postale: Case postale 259, route 132, Pointe-à-la-Croix, G0C 1L0

Téléphone: (418) 788-5676

Responsable: Michel Bujold, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre jusqu'en 1991

Année de fondation: 1985

Collections : L'ensemble des artefacts archéologiques provient de l'épave de la frégate française "Le Machault" coulée dans la rivière Restigouche en 1760. Les artefacts ont été récupérés par Parcs Canada entre 1969 et 1972.

Expositions : Dans ce centre d'interprétation, on retrouve des pièces structurales authentiques de l'épave, des objets archéologiques, le contexte historique entourant la bataille, une salle de la cargaison et une salle de projection avec possibilité d'y tenir diverses expositions.

Activités : Le centre offre un service d'animation de base pour tous les visiteurs. Cependant, pour les groupes scolaires, le centre offre des animations spéciales basées sur les programmes scolaires.

MUSÉE ACADIEN DU QUÉBEC À BONAVENTURE

95, avenue Port-Royal
Bonaventure
G0C 1E0

Adresse postale: case postale 730, Bonaventure, G0C 1E0
Téléphone: (418) 534-4000

Responsable: Daniel Galarneau, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 19 h (du 24 juin au 1er septembre), du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h et le dimanche, de 14 h à 17 h (hors saison)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque: en développement

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1989

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections: Magnifique collection d'objets domestiques, d'utilité courante et religieux des 18e, 19e et 20e siècles, des Acadiens de la Baie des Chaleurs. Collection de photographies anciennes de personnes de Bonaventure.

Expositions: L'exposition permanente démontre l'importance de la souche acadienne dans la société québécoise où plus d'un million de Québécois sont d'origine acadienne. Une salle d'expositions temporaires de 95 m² présente des expositions provenant de la région ou de l'extérieur.

Activités: Un animateur est chargé de développer des activités pour toutes les clientèles, en particulier pour les étudiants des niveaux primaire et secondaire.

MUSÉE DE LA GASPÉSIE

80, boulevard Gaspé
Gaspé
G0C 1R0

Adresse postale: case postale 680, Gaspé, G0C 1R0
Téléphone: (418) 368-5710

Responsable: Cécile Gélinas, directrice par intérim

Heures d'ouverture: tous les jours, de 8 h 30 à 21 h 30 (du 15 juin au 2 septembre), du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h, le samedi et dimanche, de 14 h à 17 h (hors saison)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1977

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée possède plus de 4 000 objets reliés majoritairement à l'ethnologie maritime: la pêche, la navigation et les arts et traditions populaires. Les archives photographiques reposent sur une importante banque de 17 000 documents.

Expositions : Le Musée de la Gaspésie a une exposition permanente intitulée "Un peuple de la mer". L'institution dispose également de trois salles pour la présentation d'expositions temporaires qui sont produites par le musée ou par des intervenants ou des musées de l'extérieur et qui se rapportent aux domaines de l'histoire, des sciences et des arts. La nouvelle politique d'exposition prévoit des pourcentages à respecter dans l'établissement d'une programmation annuelle d'exposition: ethnologie-histoire 45%, arts 35%, sciences, disciplines scolaires et autres 20%.

Activités : Outre les visites guidées offertes aux visiteurs ou aux groupes par trois agentes d'accueil durant la période estivale et par l'agent d'animation durant le reste de l'année, près d'une vingtaine d'activités touchent directement le contenu des expositions, alors que les autres relèvent de domaines divers. Ces activités visent autant la clientèle familiale et étudiante que touristique.

MUSÉE DE LA MER

Havre-Aubert
G0B 1J0

Adresse postale: case postale 69, Havre-Aubert, G0B 1J0

Téléphone: (418) 937-5711

(418) 937-5399 (directeur)

Responsable: Frédéric Landry, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours de 9 h à 18 h (du 15 juin au 15 septembre), de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h (hors saison)

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1969

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collections d'objets se trouvant dans la première salle et donnant un aperçu de la constitution des fonds marins de la région. Expositions des différents instruments et des techniques de pêche utilisés par les pêcheurs des Îles-de-la-Madeleine, de même qu'une série de maquettes illustrant les rapports entre les transports et les communications dans cette région particulière du Québec. Récemment, de nouvelles installations et vitrines ont été mises en place: une sur les Micmacs, deux sur l'art religieux, une sur le forgeron, une sur la construction des bateaux, une sur le morse et une sur le phoque. De plus, le musée dispose aussi maintenant d'une salle de projection de 80 places et d'une salle où 53 espèces d'oiseaux empaillés sont présentés en situation. Une autre salle présente des herbiers.

Une deuxième salle présente la reconstitution d'un salon ancien, tandis que des salles annexes donnent, par le biais de projections ou d'objets, un aperçu de la vie des Madelinots, tant sur le plan communautaire, de leur art domestique ou religieux, que de leur artisanat, tout en établissant un rapport avec leur pratique de la pêche.

PARC DE MIGUASHA

270, route Miguasha ouest
Nouvelle
G0C 2E0

Adresse postale: case postale 183, Nouvelle, G0C 2E0

Téléphone: (418) 794-2475

Télécopieur: (418) 794-2033

Responsable: Marius Arseneault, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours de 9 h à 18 h (du 1er mai à la Fête du travail)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1976

Collections : Collection de poissons et de plantes fossiles.

Activités : Adressées aux familles, groupes organisés, étudiants, touristes, etc.

PARC NATIONAL FORILLON

Adresse postale: case postale 1220, Gaspé, G0C 1R0

Téléphone: (418) 368-5505 (administration)

(418) 892-5555 (renseignements)

Télécopieur: (418) 368-6837

Responsable: Maxime Saint-Amour, chef de l'interprétation

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque (Cap-des-Rosiers)

Boutique (Cap-des-Rosiers)

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1984 (Cap-des-Rosiers)

Année de fondation: 1987 (Grande-Grave)

Cap-des-Rosiers

Collections : Spécimens marins vivants (poissons, crustacés, étoiles de mer, anémones, etc.) en aquariums, spécimens de roches, artefacts

Expositions : Modules d'interprétation avec grandes photographies, spécimens, aquariums et artefacts reproduisant les divers paysages terrestres et marins du parc ainsi qu'un aperçu du volet culturel.

Activités : Dans une salle de 5 000 pieds carrés, accueil des groupes organisés. Services bilingues

Grande-Grave

Collections : Présentation d'un magasin général et d'une ferme de pêcheur

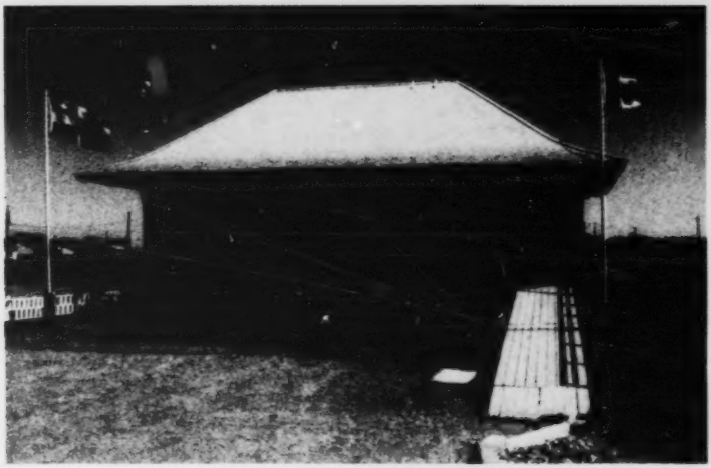
Expositions : Exposition sur le mode de vie à Grande-Grave en 1920; exposition sur la transformation de la morue en morue salée-séchée; expositions intérieures et extérieures de bâtiments restaurés (période 1920).

PARC NATIONAL FORILLON (suite)

Activités : Animation par guides interprètes en costumes d'époque. Services bilingues. Bâtiments originaux restaurés, sentier "Une tournée dans les parages" comptant vingt expositions extérieures

P.S. : Le parc national Forillon compte deux sites, Cap-des-Rosiers et Grande-Grave.

BAS-SAINT-LAURENT



Musée de la Gare de la Rivière-Blanche

GALERIE D'ART DE MATANE

616, rue Saint-Rédempteur
Matane
G4W 3P7

Téléphone: (418) 562-1240 (poste 2250)

Responsable: Gilbert Rouzier, président

Heures d'ouverture: le lundi, mardi, mercredi et jeudi, de 14 h à 17 h, le mardi, mercredi et jeudi, de 19 h à 21 h

Visites guidées

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1975

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : La programmation régulière permet d'offrir au public environ huit expositions annuellement, dont l'une est l'exposition des étudiants finissants du département de photographie du collège.

Activités : Les deux dernières années ont permis à la galerie de se tailler une place respectable au sein du milieu pédagogique régional. Plusieurs écoles de la Commission scolaire de Matane accueillent ses services et ce, du primaire au secondaire. Les objectifs de la galerie, face à cette clientèle, sont de sensibiliser les jeunes aux arts en général et à l'art actuel en particulier, et d'affirmer la présence de la galerie dans les milieux local et régional.

MAISON LAMONTAGNE

540, rue Saint-Germain Est
Rimouski-Est
G5L 1E9

Téléphone: (418) 722-3737

Responsable: Francine Chevrier, régisseure

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h 30 à 17 h 30 (du 24 juin à la Fête du travail)

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1981

Collections : Ameublement domestique des 18e et 19e siècles. Artefacts sur le travail du bois, le travail de confection de vêtements et de tissus

Expositions : Expositions sur la culture matérielle, l'archéologie, la généalogie et l'architecture

Activités : Trousse pédagogique pour les élèves de 3e année, spectacles d'artistes et expositions d'artistes durant l'été, constituent les activités de la maison qui sert aussi de lieu de rencontre et de réunions durant l'année.

P.S. : La Maison est appelée à se redéfinir. Un projet de mise en valeur est en cours de préparation.

MUSÉE DE KAMOURASKA

69 , avenue Morel
Kamouraska
G0L 1M0

Téléphone: (418) 492-9783

Responsable: Yvette Raymond, directrice-conservatrice

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 17 h 30 (de la Saint-Jean à la Fête du travail), sur réservation pour les groupes, hors saison

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1977

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections: Habitations et modes de vie, vie agricole et métiers essentiels, pêche et navigation fluviale, art religieux, enseignement, arts domestiques et autres

Expositions : Le musée présente des expositions permanentes de base, des expositions thématiques annuelles et des expositions artistiques (artistes locaux, régionaux et autres).

Activités : Animation spéciale pour les groupes scolaires, conférences historiques, ateliers de techniques anciennes, jeux-questionnaires, etc.

MUSÉE DE LA GARE DE LA RIVIÈRE-BLANCHE

241, rue Ulric-Tessier
Saint-Ulric
G0J 3H0

Adresse postale: case postale 57, Saint-Ulric, G0J 3H0

Téléphone: (418) 737-4708 (de mai à septembre)

(418) 737-4997 (de septembre à mai)

Responsable: Pauline Cadieux

Heures d'ouverture: du lundi au samedi, de 9 h 30 à 18 h 00 et le dimanche, de 13 h 00 à 18 h 00 (de mai à septembre)

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1983

Collections : Artefacts rappelant le chemin de fer ainsi que maquettes

Expositions : Passe-temps des aînés, sculptures, peintures, tricots, broderies, pierres semi-précieuses de la région

P.S. : La Gare est un monument historique, bien patrimonial reconnu par différents ministères et associations muséales; le musée vient d'obtenir un certificat d'honneur du Conseil des monuments et sites du Québec.

MUSÉE DE LA MER DE RIMOUSKI

1034, rue du Phare
Rimouski
G5M 1L8

Téléphone: (418) 724-6214

Responsable: Nicole Beaulieu, directrice

Heures d'ouverture: de 9 h à 17 h, tous les jours entre la mi-juin et la Fête du travail

Visites guidées

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1980

Collections : Artefacts de l'*Empress of Ireland*, photographies, maquettes

Expositions : Thèmes majeurs: Pointe-au-Père, important centre d'aide à la navigation au début du siècle et le naufrage du paquebot canadien l'Empress of Ireland en 1914. Autres thèmes: la réserve nationale de la faune de Pointe-au-Père, la corvette de guerre H.M.C.S Rimouski.

Activités : Visites guidées pour groupes scolaires et autres. Visites guidées du phare datant de 1909.

MUSÉE DU BAS-SAINT-LAURENT

300, rue Saint-Pierre
Rivière-du-Loup
G5R 4M2

Adresse postale: case postale 1598, Rivière-du-Loup, G5R 4M2

Téléphone: (418) 862-7547

Responsable: Hélène Michaud, directrice générale

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17 h (saison estivale), du mardi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 13 h à 17 h, le samedi et le dimanche de 13 h à 17 h (hors saison)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1975

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée possède des collections représentatives de ses deux vocations, soit l'art et l'ethnologie. La collection d'oeuvres d'art canadien (collection Soucy) s'enrichit d'oeuvres d'artistes contemporains du Québec et de l'étranger. Le volet ethnologique traite du patrimoine distinctif de l'Est du Québec, des métiers traditionnels et de l'archéologie. Cinq fonds photographiques régionaux regroupent plus de 55 000 négatifs et épreuves (1894-1984).

Expositions : Le musée présente environ vingt expositions à caractère ethnologique et artistique par année. Les expositions d'art actuel proviennent de la région, du pays et de l'étranger. Le musée produit et diffuse des expositions ethnologiques à partir de ses collections. Certaines de ces expositions sont itinérantes.

Activités : Le musée offre des visites éducatives aux groupes scolaires du primaire, du secondaire et du collégial (arts) grâce à des ententes avec les organismes d'éducation. Durant l'été, le musée offre des ateliers de création plastique à la clientèle des terrains de jeux. Au cours de l'année, le musée organise des visites spécifiques pour les clubs sociaux et les gens du troisième âge.

MUSÉE FRANÇOIS-PILOTE

100, 4e Avenue
La Pocatière
G0R 1Z0

Téléphone: (418) 856-3145

Responsable: Paul-André Leclerc, président

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h (sauf le samedi d'octobre à mai), le dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées électroniquement

Bibliothèque agricole

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1974

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Ethnologie québécoise: collection qui couvre tous les aspects de la vie dans une paroisse rurale d'autrefois: cultivateurs, artisans, bourgeois, professionels, éducation, sciences, etc.

Expositions : L'exposition permanente permet de présenter l'histoire des sucres, les voitures à chevaux, les métiers ruraux, les semences, les foins et les récoltes,le tissage, le cabotage, l'habitation bourgeoise et paysanne, les bureaux des professionnels, les sciences naturelles et l'histoire de l'enseignement agricole (1859-1950).
Quatre à cinq expostions temporaires sont présentées dans une salle polyvalente.

Activités : Une bande sonore en français ou en anglais dans chaque salle permet à chacun l'écoute de son choix. Les visiteurs remarquent le caractère éducatif des textes enregistrés sur cassettes. Tous peuvent revivre quelques heures avec nos ancêtres. Chaque salle contient une infinité de petits détails sur la vie rurale au début du siècle et pendant la Crise.

MUSÉE RÉGIONAL DE RIMOUSKI

35, rue Saint-Germain Ouest
Rimouski
G5L 4B4

Téléphone: (418) 724-2272

Responsable: Francine Du Bois, directrice générale

Heures d'ouverture: Du mercredi au dimanche, de 10 h à 18 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1972

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Prépondérance de l'art contemporain (60%), histoire et sciences (40%).

Activités : Visites scolaires en collaboration avec la Commission scolaire La Neigette, ateliers d'arts plastiques pour enfants, au mois d'août, et activités diverses avec d'autres groupes.

P.S. : Architecture remarquable de l'édifice, église en pierre datant de 1823, rénovée en 1970, intérieur en bois, très chaleureux.

SAGUENAY—LAC-SAINT-JEAN

Musée Louis-Hémon

CENTRE NATIONAL D'EXPOSITION — INSTITUT DES ARTS AU SAGUENAY

4160, rue du Vieux Pont
Jonquière
G7X 7W4

Adresse postale: case postale 605, succursale "A", Jonquière, G7X 7W4

Téléphone: (418) 542-4516

Responsable: Jacqueline Caron

Heures d'ouverture: tous les jours, de 13 h 30 à 16 h 30 et de 19 h à 22 h (sauf le lundi), hors saison. En saison: mêmes horaires, plus de 9 h à 12 h

Visites guidées

Centre de documemntation

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : L'Institut des arts au Saguenay possède une collection d'oeuvres d'artistes ayant exposé au centre culturel et au CNE à Jonquière depuis 1961. On y retrouve des noms tels que J.-P. Riopelle, Arthur Villeneuve, John Barrette, René Bergeron, etc.

Expositions : Le CNE présente des expositions à caractère artistique, contemporain, scientifique et historique. Il présente des expositions itinérantes et accorde une place importante aux artistes régionaux.

Activités : Un programme d'animation est planifié en fonction de chaque exposition.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA MÉTABECHOUANE

243, rue Hébert
Desbiens
G0W 1N0

Téléphone: (418) 346-5341

Responsable: Gisèle Gagnon-Plourde, présidente

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1983

Expositions : Une exposition permanente en archéologie, en plus du Poste de traite de la Métabetchouane. Chaque année, une exposition thématique.

LANGAGE PLUS

750, rue Scott Ouest
case postale 518
Alma
G8B 5N1

Téléphone: (418) 668-6635

Responsable: Agnès Tremblay, directrice

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h, le samedi et le dimanche, de 12 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Collections : 120 oeuvres d'art actuel, grâce à des dons faits par nos artistes exposants depuis 1980 en peinture, sculpture, papier, multi-media, estampes, etc.

Expositions : À raison de dix par années, en plus d'événements spéciaux en performance, danse, multi-media et technologies avancées.

MUSÉE AMÉRINDIEN DE POINTE-BLEUE

407, rue Amishk
Pointe-Bleue
G0W 2H0

Téléphone: (418) 275-4842

Télécopieur: (418) 275-7494

Responsable: Carmen Gill Casavant, directrice générale

Heures d'ouverture: du lundi au samedi, de 9 h à 18 h, le dimanche, de 12 h à 17 h, en soirée le mardi et le jeudi, de 19 h à 21 h (en saison), du lundi au vendredi, de 9h à 11 h 30 et de 13 h 30 à 15 h 30 (hors saison)

Visites guidées

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1976

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée ayant un caractère autochtone, les collections se composent exclusivement de pièces amérindiennes. Il possède un éventail d'objets très intéressants qui permet de mieux comprendre les us et coutumes des premiers habitants du Saguenay -Lac Saint-Jean.

Expositions : L'exposition permanente intitulée "Du nomadisme à la sédentarisation" explique bien la vie, les coutumes et les traditions des autochtones, et principalement des Montagnais. De plus, à chaque année, le musée reçoit deux ou trois expositions temporaires qui, bien sûr, se rapportent à la culture amérindienne. Pour compléter ces expositions, il présente dans la salle d'entrée les oeuvres d'artistes montagnais de Pointe-Bleue.

Activités : Depuis son ouverture en 1977, le musée amérindien de Pointe-Bleue a reçu plus de 200 000 visiteurs. Chaque année, des jeunes animateurs autochtones dirigent les groupes de visiteurs à l'intérieur du musée afin qu'ils prennent connaissance de la culture ancestrale des Montagnais; ils répondent aux questions et, pour compléter la visite, un film est présenté. Dans ce musée spécialisé dans la culture autochtone, notre clientèle apprend, à travers nos expositions, à démystifier le monde autochtone trop souvent connu uniquement par les stéréotypes véhiculés par le cinéma.

MUSÉE DU FJORD

3346, boulevard de la Grande-Baie Sud
Ville-de-la-Baie
G7B 1G2

Téléphone: (418) 544-7394

Responsable: Guylaine Simard, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1968

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions :
L'exposition permanente "Au bout du fjord" relate les grands jalons de l'ouverture du royaume du Saguenay et la colonisation de la Baie des Ha! Ha!. Elle décrit plus précisément son caractère maritime et l'importance de son rôle portuaire pour toute la région industrielle du Haut-Saguenay. Le musée présente des expositions historiques, artistiques et scientifiques. Ces expositions proviennent de différentes institutions canadiennes ou québécoises et certaines d'entres elles sont conçues par le Musée du Fjord.

Activités : Le musée est un véritable centre d'animation et de développement culturel, par ses nombreuses activités: conférences, causeries, visites commentées, projections de films, ateliers didactiques pour enfants et adultes et escapades culturelles. Il favorise ainsi la promotion de la culture régionale. Le musée met à la disposition des établissements scolaires et des organismes, des trousses pédagogiques; chacune des trousses comprend généralement le matériel d'appoint suivant: des textes, des volumes de références, des films, des diaporamas, des objets et un guide d'activités.

MUSÉE DU SAGUENAY—LAC SAINT-JEAN

534, rue Jacques-Cartier Est
Chicoutimi
G7H 5K3

Adresse postale: case postale 1415, Chicoutimi, G7H 5K3

Téléphone: (418) 545-9400

Responsable: Renée Wells, directrice

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, le samedi et dimanche, de 13 h à 17 h.

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1975

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : La collection compte environ 15 000 pièces, surtout ethnologiques. Elle contient: armurerie, costumes, objets à caractère historique (photos, documents, etc), instruments et outils, luminaires, mobilier, art (ancien, contemporain, populaire).

Expositions : Le musée présente plusieurs expositions permanentes (histoire de la région, mode de vie, personnage historique) et cinq à six expositions temporaires chaque année en ethnologie, histoire et art.

Activités : Le musée utilise beaucoup la formule du rallye. Lors des expositions plus importantes, des guides bénévoles font de l'animation.

MUSÉE LOUIS-HÉMON

700, rue Maria-Chapdelaine
Péribonka
G0W 2G0

Téléphone: (418) 374-2177

Responsable: Guy Bouchard, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au dimanche, de 9 h à 18 h, le mardi et jeudi, de 19 h à 21 h également

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1986

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Oeuvres d'art de divers artistes connus et moins connus

Expositions : Art régional et international

Activités : Diverses activités d'arts plastiques reliées à l'histoire de Louis Hémon et de Maria Chapdelaine sont proposées aux enfants de 5 à 12 ans.

P.S. : Le musée a aussi un sentier pédestre dans un grand site ainsi qu'une maison reconnue historique.

SOCIÉTÉ D'HISTORIQUE DU LAC SAINT-JEAN

54, rue Saint-Joseph
Alma
G8B 3E4

Adresse postale: case postale 787, Alma, G8B 3E4

Téléphone: (418) 668-2606

Responsable: Roger Lajoie, président

Heure d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 16 h (hors saison), de 9 h à 18 h (en saison)

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1942

Collections : Centre d'archives: collections de photos, fonds d'archives

Expositions : Empire de la Ouananiche, Contes et légendes

QUÉBEC

Maison Hamel-Bruneau

AQUARIUM DE QUÉBEC

1675, avenue du Parc
Sainte-Foy
G1W 4S3

Téléphone: (418) 659-5264 (renseignements)

(418) 659-5266 (administration)

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 17 h

Visites guidées sur réservation

Boutique

Aire de restauration

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1959

Collections : Près de 300 espèces de poissons, reptiles, amphibiens, mammifères marins, invertébrés vivants et plusieurs spécimens naturalisés.

Expositions : Quelques thématiques sur la faune aquatique

Activités : En période estivale, spectacle des phoques et programme Aquanim

CENTRE D'INITIATION À L'HISTOIRE DE LA VILLE DE QUÉBEC ET SITE ARCHÉOLOGIQUE DU PREMIER PALAIS DE L'INTENDANT

8, rue Vallière
Québec

Adresse postale: Service des loisirs et des parcs, Ville de Québec, 1595, rue Mgr Plessis, case postale 700, Hauteville, Québec, G1R 4S9

Téléphone: (418) 691-6092 (renseignements)

(418) 691-6914 (réservation et animation)

Télécopieur: (418) 691-4683

Responsable: Jacques Genest, coordonnateur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 12 h 30 à 17 h, (ouverture le matin pour les groupes)

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980, 1982 pour le Premier palais de l'intendant

Collections : Artefacts trouvés sur le site

Expositions : La vocation du Centre est de présenter des expositons thématiques à caractère historique venant illustrer les activités économiques, politiques, sociales et culturelles qui ont façonné l'histoire de la ville de Québec. Interprétation de l'histoire du site archéologique du premier palais de l'intendant.

Activités : De par ses activités éducatives, le Centre cherche à atteindre différents types de clientèles: la clientèle scolaire (primaire surtout), les groupes du troisième âge et les "visiteurs du dimanche". A cet effet, à partir des thèmes traités, une formule d'animation régulière sera élaborée (adulte - enfant). Des journées d'animation thématique spécifiques aux différentes clientèles seront également mises sur pied. De par sa vocation, le Centre rejoint également la clientèle touristique. Les caves voûtées construites en 1715 présentent un grand intérêt pour les visiteurs.

Exemples de formule d'animation: carnet de visite, copie d'examen, personnage (comédien-guide), conférence, chasse aux trésors, atelier de dessin, atelier de manipulation, concours divers.

CENTRE D'INITIATION À L'HISTOIRE DE LA VILLE DE QUÉBEC ET SITE ARCHÉOLOGIQUE DU PREMIER PALAIS DE L'INTENDANT (suite)

Le site archéologique, dans ses activités éducatives, vise principalement la clientèle scolaire. Étant le seul centre "permanent" d'interprétation de l'archéologie à Québec, ce site devient, par conséquent, un lieu d'initiation à l'archéologie. Certaines activités ou journées d'animation spécifiques seront élaborées pour les familles. Une brouette d'animation contenant des artefacts provenant des fouilles effectuées depuis 1982 est mise à la disposition des visiteurs. En 1990, la Ville de Québec procédera à l'installation de différents modules d'animation tels que périscopes, stratoscopie et modules d'instruments de fouille.

Ce centre d'interprétation présente un grand intérêt pour les touristes car il permet de parcourir l'histoire de la ville de Québec, de 1669 à nos jours.

Le site du premier palais, qui est aussi un chantier-école, s'avère particulièrement intéressant à visiter en mai et juin, période de fouille, pour les étudiants finissants en archéologie à l'Université Laval.

CENTRE D'INITIATION AU PATRIMOINE LA GRANDE FERME

800, chemin du Cap
Saint-Joachim
G0A 3X0

Téléphone: (418) 827-4608

Responsable: Pierre Gaudin, animateur-coordonnateur

Heures d'ouverture: téléphoner

Entrée payante

Année de fondation: 1979

Activités: Stages de deux jours en sciences humaines. Quatre ateliers sont offerts: Découverte de la Grande Ferme, Découverte du paysage architectural, Saint-Joachim à la fin du 19e siècle, Légendes québécoises.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA CÔTE-DE-BEAUPRÉ

7007, avenue Royale
Château-Richer
G0A 1N0

Téléphone: (418) 824-3677

Responsable: Monique Jones, régisseure

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1984

Expositions : Géographie, histoire, développement socio-économique et culturel, architecture. Maquettes, objets ethnographiques, bandes sonores, photos et vidéos. Maquette fonctionnelle d'un moulin à farine, maquette traditionnelle éducative (des Amérindiens à nos jours, ligne du temps)

Activités : Programme éducatif visant le second cycle du primaire. Visites éducatives pour les élèves du secondaire.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA VIE URBAINE

43, côte de la Fabrique
Québec
G1R 5M1

Téléphone: (418) 691-4606

(418) 691-2301 (secrétariat)

Télécopieur: (418) 691-2346

Responsable: Marie-Dominic Labelle, directrice

Heures d'ouverture: tous les jours sauf le lundi, de 10 h à 17 h, du 24 juin à la Fête du travail, tous les jours de 10 h à 20 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1987

Collections : Le Centre propose aux Québécois et aux touristes un regard sur la vie urbaine contemporaine.

Au coeur du centre, une immense maquette de la ville de Québec (4,26m par 8,52 m) illustre le visage de la ville en 1975: ses quartiers, son fleuve, sa falaise... Version actuelle de la maquette Duberger (19e siècle), elle offre, en un seul coup d'oeil, le résultat de quatre siècles d'urbanisation.

Expositions : Une exposition permanente, composée de cinq îlots thématiques, d'un jeu interactif et d'un panneau lumineux révélant le sous-sol de la ville, permet de saisir le caractère singulier de Québec.

Un espace réservé aux expositions temporaires traite d'urbanisme, de développement urbain, d'actualité culturelle, d'architecture et de vie municipale.

Activités : Les circuits d'Archibus Québec constituent l'activité éducative majeure; ils sont le fruit d'une collaboration entre le Centre et le Conseil des monuments et sites du Québec. Trois circuits adaptés aux publics cibles (adultes et élèves du primaire et du secondaire): le quartier Montcalm, le quartier Saint-Roch et l'Art d'une ville. Il s'agit d'éveil à l'environnement urbain et à l'architecture.

CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA VIE URBAINE (suite)

Des conférences, rencontres avec les artistes, visionnements de film concernant le mandat du Centre et ses expositions font de ce dernier un lieu d'échange.

CENTRE MUSÉOGRAPHIQUE DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

Cité universitaire
Pavillon Louis-Jacques-Casault
Québec
G1K 7P4

Téléphone: (418) 656-7111

Responsable: Jean Des Gagniers, coordonnateur

Heures d'ouverture: du mardi au jeudi, de 12 h à 16 h et le premier dimanche du mois, de 13 h 30 à 16 h 30

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1986

Collections : Sciences de l'univers, de la terre, de la vie, de l'Homme (préhistoire)

Activités : Les activités éducatives sont adaptées aux différents publics.

GALERIE DU TRAIT-CARRÉ
(Maison historique Pierre-Lefebvre)

7985, rue du Trait-Carré Est
Charlesbourg, Québec
G1H 2Z1

Adresse postale: Société artistique de Charlesbourg, case postale 7131, Charlesbourg, Québec, G1E 5E5

Téléphone: (418) 623-1877

Télécopieur: (418) 624-7525 (Direction des loisirs, Ville de Charlesbourg)

Responsable: Ghislaine Fortier, présidente

Heures d'ouverture: jeudi et vendredi, de 19 h à 22 h, samedi, de 13 h 30 à 22 h, dimanche, de 13 h 30 à 18 h.

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Expositions : Accueil et présentation d'expositions en arts visuels

HALTE CÔTIÈRE DE POINTE-NOIRE

Route 138 Est
Baie Sainte-Catherine

Adresse postale: Société linnéenne du Québec inc., 1675, avenue du Parc, Sainte-Foy, G1W 4S3

Téléphone: (418) 237-4348

(418) 653-8186

Responsable: Agathe Savard, directrice générale

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 18 h, de fin juin à début septembre

Visites guidées

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1984

Collections : Artefacts (pointes de flèches, ossements, ...), carte sémantique du béluga, maquette d'une baleine blanche

Expositions : Magnifique site d'observation terrestre des bélugas. Centre d'accueil et d'interprétation qui sensibilise le public à la biologie marine et aux efforts de protection de ces baleines blanches

Activités : Activités d'interprétation et d'animation, présentation audio-visuelle pour toute la famille

P.S. : Aire de pique-nique, sentier pédestre

JARDIN ZOOLOGIQUE DU QUÉBEC

8191, avenue du Zoo
Charlesbourg
G1G 4G4

Téléphone: (418) 622-0313

(418) 622-0312 (renseignements enregistrés)

Responsable: Philippe Demers, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, en été, de 9 h 30 à 18 h et en hiver, de 9 h 30 à 17 h

Bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1932

Collections : 250 espèces animales représentant la faune pan-américaine et exotique

Expositions : Une exposition permanente sur le thème des oiseaux de proie et une exposition temporaire

Activités : Programmes scolaires destinés aux élèves du primaire et du secondaire, activités éducatives et populaires, animation sur le terrain par la Société zoologique

P.S. : Seul jardin zoologique du Québec ouvert en hiver. Activités de ski de fond et de raquette.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL CARTIER-BRÉBEUF

175, rue de l'Espinay
Québec

Adresse postale: 2, rue d'Auteuil, case postale 2474 terminus postal, Québec, G1K 7R3

Téléphone: (418) 648-4038

(418) 648-4367

Responsable: Eve Bardou, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1972

Collections : Bateau reproduit selon les normes du 16e siècle, quelques pièces de mobilier, quelques instruments de navigation. Répliques de costumes d'époque.

Expositions : L'exposition traite des voyages de Jacques Cartier au Canada, de sa rencontre avec les Amérindiens ainsi que de l'établissement de la première mission jésuite au Canada.

Activités : De nombreuses activités sont offertes, telles qu'un programme scolaire très élaboré pour les élèves de 5e année, un programme spécial pour les terrains de jeux et des garderies ainsi que diverses activités d'animation et d'interprétation pour les familles et le grand public.

P.S. : Espaces verts, stationnement gratuit, activités spéciales en été, diaporama pour les adolescents

LIEU HISTORIQUE NATIONAL GROSSE-ÎLE

Situé dans l'estuaire du Saint-Laurent, en face de Montmagny

Adresse postale: 2, rue d'Auteuil, case postale 2474 terminus postal, Québec, G1K 7R3

Téléphone: (418) 648-4206

Responsable: Jacqueline Bélanger, régisseure

Heure d'ouverture: du 20 juin au 9 septembre, du mercredi au dimanche

Visites guidées

Aire de restauration (sur réservation)

Entrée payante

Année de fondation: 1990

Activités : Les visiteurs peuvent avoir accès à l'île en réservant et en choisissant l'un des deux forfaits disponibles (une journée ou une demi-journée) comprenant le transport par bateau, le repas et la visite guidée.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL LE PORT DE QUÉBEC AU 19e SIÈCLE

100, rue Saint-André
Québec

Adresse postale: 2, rue d'Auteuil, case postale 2474 terminus postal, Québec, G1K 7R3

Téléphone: (418) 648-3300

Responsable: Linda Liboiron, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1984

Collections : La collection d'objets historiques porte sur l'exploitation forestière, le transport du bois, la construction navale et la vie sociale et portuaire au 19e siècle.

Expositions : Une exposition permanente développe les thèmes du commerce du bois et de la construction navale à Québec au 19e siècle. Elle se compose d'environnements sonores et visuels variés et est répartie sur quatre étages.

Activités : Un programme éducatif propose cinq activités pour les élèves du primaire au collégial. Spectacle audio-visuel "Voyage en Chasse-Galerie".

P.S. : Expositions temporaires, spectacles de musique et de danse au cours de l'été, activités spéciales, projections audio-visuelles

LIEU HISTORIQUE NATIONAL LES FORTIFICATIONS DE QUÉBEC, POUDRIÈRE DE L'ESPLANADE

100, rue Saint-Louis
Québec

Adresse postale: 2, rue d'Auteuil, case postale 2474 terminus postal, Québec, G1K 7R3

Téléphone: (418) 648-7016

Responsable: Lise Fournier, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1979

Collections : Répliques de costumes d'époque et de modules thématiques

Expositions : Au Centre d'interprétation de la Poudrière de l'Esplanade: maquettes, cartes, photographies et modules d'exposition illustrant l'évolution du système défensif de la ville de Québec.

Activités : Le programme scolaire offre diverses activités éducatives pour les niveaux primaire et secondaire. Le grand public et les groupes de touristes peuvent profiter de la visite guidée du site et d'activités d'interprétation.

P.S. : À la Poudrière de l'Esplanade, le visiteur peut se procurer un guide de visite lui permettant d'effectuer une visite autonome de tout le système défensif de la ville.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL PARC DE L'ARTILLERIE

2, rue d'Auteuil
case postale 2474 terminus postal
Québec
G1K 7R3

Téléphone: (418) 648-4205

Responsable: Lise Fournier, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1978

Collections : Mise en valeur d'une fonderie de fer et de la Redoute Dauphine, bâtiments privilégiés dans l'histoire du Québec.

Logis d'officier: centre d'éveil au patrimoine pour les jeunes (prix d'excellence).

Riche collection d'artefacts archéologiques provenant du site. Exposition permanente d'un bas-relief de Québec, original de 1808 (maquette Duberger).

Expositions : Expositions thématiques variées présentant les 250 ans d'histoire militaire, industrielle et civile de la ville de Québec et du parc.

Activités : Le programme scolaire offre de nombreuses activités pour les niveaux primaire et secondaire telles que des trousses pédagogiques et des activités d'animation et d'interprétation présentées par un personnel de guides-interprètes. Le grand public peut également s'initier à l'histoire du parc par le biais de visites guidées ou de présentations animées.

P.S. : Local disponible pour les dîners en groupe (80 personnes), espaces verts et amphithéâtre extérieur, activités spéciales en été, projections audio-visuelles.

MAISON BÉDARD

7655, chemin Saint-Samuel
Trait-Carré Est
Charlesbourg

Adresse postale: Société historique de Charlesbourg, 270, 56e rue Ouest, Charlesbourg, Québec, G1H 4Z6

Téléphone: (418) 624-7745

Télécopieur: (418) 624-7525 (Direction des loisirs, Ville de Charlesbourg)

Responsable: Paul-Eugène Labranche, président

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1988

Expositions : Expositions à caractère historique

MAISON BELLANGER-GIRARDIN

600, avenue Royale
Beauport
G1E 6Y9

Adresse postale: case postale 5653, Beauport, G1E 6Y6

Téléphone: (418) 666-2199

Responsable: Réjeanne Lizotte, coordonnatrice

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 14 h à 17 h (du mardi au jeudi, de 19 h à 21 h)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1984

Collections : Collections d'oeuvres d'artistes offertes à la Maison par les exposants.

Expositions : Expositions à caractère international et historique mais aussi promotion d'artistes locaux et de l'art contemporain.

Activités : Vidéos et films reliés aux expositions sont accessibles à tous. Des films d'art sont destinés aux adultes et aux étudiants.

P.S. : Maison historique qui attire par son architecture , bel exemple de résidence du 17e siècle.

MAISON HAMEL-BRUNEAU

2608, chemin Saint-Louis
Sainte-Foy
G1V 4E1

Adresse postale: Unité Arts et culture, Ville de Sainte-Foy, 1020, route de l'Église, case postale 218, Sainte-Foy, G1V 4E1

Téléphone: (418) 654-4325 (renseignements)

(418) 654-4140 (administration)

Télécopieur: (418) 654-4367

Responsable: Josée Bonneau, animatrice aux arts

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 12 h 30 à 17 h (mercredi soir, de 19 h à 21 h)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1987

Expositions : Arts, sciences et haute technologie.

Activités : La programmation se veut axée sur des préoccupations actuelles qui unissent qualité, variété et nouveauté. Plus qu'un centre d'exposition, c'est un lieu de diffusion, d'animation, d'échanges (conférences, rencontres, colloques, etc), de découvertes. La musique a une place importante: on présente des concerts à la Maison.

MUSÉE DE LA CIVILISATION

85, rue Dalhousie
Québec
G1K 8R2

Adresse postale: case postale 155, succursale B, Québec, G1K 7A6

Téléphone: (418) 643-2158

Télécopieur: (418) 646-9705

Responsable: Roland Arpin, directeur général

Heures d'ouverture: le mardi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche, de 10 h à 17 h, le mercredi, de 10 h à 21 h, horaire d'été (du 24 juin au 7 septembre) tous les jours, de 10 h à 19 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante (sauf le mardi)

Année de fondation: 1984

Musée d'État

Collections: La collection actuelle du musée se divise en deux domaines: le secteur euro-québécois qui compte 55 000 objets, et le secteur amérindien-inuit qui en regroupe 4 000. Le premier secteur tend à représenter les traces de l'évolution du peuple québécois dans tous les secteurs de la vie quotidienne, et le second, l'apport des peuples autochtones. La collection s'ouvre également sur l'apport des communautés culturelles québécoises.

Expositions: Le musée élabore sa programmation et prépare ses activités en fonction de thèmes précis. Il explore des phénomènes qui ne sont pas limités à une période historique donnée, ni à un groupe particulier. Les thèmes choisis sont universels, sans limite géographique, temporelle et culturelle. Le musée cherche à illustrer les liens entre le passé, le présent et le futur.

Activités: *En tout temps*: visites commentées, conférences, films, démonstrations, colloques, événements culturels thématiques.

MUSÉE DE LA CIVILISATION (suite)

De septembre à juin: Activités éducatives gratuites pour les groupes scolaires (visites animées, ateliers de manipulation et d'expérimentation).

Publications: Le musée amusant (magazine trimestriel pour les 8 à 12 ans), guides d'exposition, guides pédagogiques pour les enseignants. Activités réservées aux adultes: visites spécialisées, série d'ateliers.

L'été: Programme d'animation culturelle et éducative adapté à la saison.

P.S. : Le musée gère également les activités de la Maison Chevalier, Place Royale, à Québec.

MUSÉE DES AUGUSTINES DE L'HÔTEL-DIEU DE QUÉBEC

32, rue Charlevoix
Québec
G1R 5C4

Téléphone: (418) 692-2492

Responsable: Soeur Alvine Bouillé AMJ, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au samedi, de 9 h 30 à 11 h 30 et de 13 h 30 à 17 h, le dimanche, de 13 h 30 à 17 h

Visites guidées (sur réservation)

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1958

Collections : Peinture, mobilier, orfèvrerie, étain et cuivre, instruments médicaux, broderies, enfants-jésus en cire. L'ensemble de la collection est représentatif d'objets du 17e au début du 20e siècle.

Expositions : Exposition permanente liée à l'histoire du monastère et de l'hôpital depuis le débuts de la colonie.

P.S. : Outre le musée, possibilité d'un circuit guidé incluant la chapelle historique, le centre Catherine-de-Saint-Augustin et les voûtes du 17e siècle.

MUSÉE DES URSULINES DE QUÉBEC

12, rue Donnacona
Haute-Ville, Québec
G1R 4T1

Adresse postale: 2, rue du Parloir, case postale 760, Haute-Ville, Québec, G1R 4T1

Téléphone: (418) 694-0694 (heures de bureau)

(418) 692-2523 (en dehors des heures de bureau)

Responsable: Gabrielle Dagnault o.s.u., directrice-conservatrice

Heures d'ouverture: du mardi au samedi, de 9 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, le dimanche, de 12 h 30 à 17 h 30

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1932

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Ébénisterie et peinture françaises, meubles d'époque Louis XIII, sculpture québécoise et mobilier des 17e et 18e siècles.

Expositions : Le patrimoine des Ursulines pendant 120 ans de régime français (1639-1759).

MUSÉE DU QUÉBEC

1, avenue Wolfe-Montcalm
Parc des Champs-de-bataille
Québec
G1R 5H3

Téléphone: (418) 643-2150 (renseignements)

(418) 643-4103 (réservation, visites guidées)

Télécopieur: (418) 646-1664

Responsable: Andrée Laliberté-Bourque, directrice générale

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h, le mercredi, de 10 h à 22 h (hors saison), du lundi au dimanche, de 9 h à 21 h (en saison)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1933

Musée d'État

Collections : Le musée possède plus de 13 000 oeuvres d'art: peintures, sculptures, oeuvres sur papier et pièces d'orfèvrerie. La majeure partie de la collection du musée est consacrée à l'art québécois de toutes les périodes. Cette collection spécialisée est reconnue comme l'une des plus importantes en Amérique du Nord.

Expositions : Le musée a pour mandat de promouvoir l'art québécois et d'assurer la présence de l'art international par différentes activités muséologiques. En conséquence, il organise et reçoit des expositions d'art québécois de toutes les périodes ainsi que des expositions d'oeuvres internationales.

Activités : Visites commentées offertes à tous les groupes, sur réservation. Visites spécialisées pour les groupes scolaires des niveaux primaire, secondaire et collégial. Conférences, colloques, causeries, etc., en fonction des expositions présentées.

MUSÉE DU QUÉBEC (suite)

P.S. : D'importants travaux d'agrandissement et de rénovation sont présentement effectués au musée. En conséquence, l'institution sera fermée du 1er septembre 1990 jusqu'au printemps 1991.

MUSÉE DU SÉMINAIRE DE QUÉBEC

9, rue de l'Université
Québec
G1R 4R7

Adresse postale: case postale 460, Haute-Ville, Québec, G1R 4R7

Téléphone: (418) 692-2843

Télécopieur: (418) 692-4345

Responsable: André Juneau, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h (hors saison); du 1er juin au 30 septembre, du mardi au dimanche, de 11 h à 18 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1983

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Les collections et les archives du musée qui réunissent plus de 450 000 pièces, ont été constituées au cours des trois derniers siècles par les prêtres-enseignants.

Expositions : Les salles d'exposition sont réparties sur cinq étages et accueillent des expositions permanentes (orfèvrerie, peinture, art oriental, instruments scientifiques, etc.) et des expositions temporaires.

Activités : Le musée offre des activités d'éducation et d'animation pour tous les publics.

P. S. : Les archives historiques du musée sont réputées pour leur richesse et sont accessibles aux chercheurs.

MUSÉE RÉGIONAL DE CHARLEVOIX

30, rue Patrick-Morgan
La Malbaie
G5A 1T1

Adresse postale: case postale 5044, La Malbaie, G5A 1T1

Téléphone: (418) 665-4411

(418) 665-4412

Responsable: Magella Paradis, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1975

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : La collection illustre les grandes traditions populaires de Charlevoix que sont les textiles et l'Art populaire. D'autres secteurs de l'activité humaine sont aussi représentés: métiers et occupations, vêtements, habitation, us et coutumes, religion et littérature orale.

Expositions : Les expositions traitent de tous les aspects de la vie traditionnelle des gens de Charlevoix ou d'éléments muséologiques s'y rapportant. Ceci permet au visiteur de renouer avec la tradition et le passé.

Activités : Visites commentées et activités scolaires pour les élèves des cours primaire et secondaire. Des visites commentées pour les groupes d'adultes, des conférences et des rencontres sociales.

P.S. : Le musée s'efforce de promouvoir l'Art populaire d'hier et d'aujourd'hui, les oeuvres d'artistes qui ont marqué la région, les oeuvres des artistes qui font Charlevoix, l'histoire de Charlevoix. Le musée est en cours de relocalisation dans un nouvel édifice.

PAPETERIE SAINT-GILLES

304, rue Félix-Antoine-Savard
Saint-Joseph-de-la-Rive
G0A 3Y0

Téléphone: (418) 635-2430

Responsable: Paul Saint-Laurent, directeur général

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1965

Collections :
Une collection d'oeuvres traditionnelles: Vous y verrez des objets issus de notre culture matérielle régionale. Tous les objets en papier sont répertoriés et documentés par des ethnologues chevronnés.

Une collection d'oeuvres d'art actuel: Vous y découvrirez des oeuvres d'art en papier réalisées selon des modes d'expression contemporains par les plus grands créateurs actuels du Québec.

La collection du centre d'archives et de documentation: Cette collection regroupe des oeuvres commémoratives, des ouvrages historiques, des livres et des reliures d'art.

La conservation et la préservation des oeuvres en réserve sont assurées par la Division des Archives de l'Université Laval. Un budget d'acquisition annuel en assure le développement.

Expositions : Deux expositions permanentes pour susciter l'imagination et la créativité, confrontant:
Le passé: "Racines et techniques du papier" présentée en trois niveaux de lecture
Le présent: "Expression actuelle du papier".

PAPETERIE SAINT-GILLES (suite)

Activités :

- Session intensive de cours d'initiation à la technique du papier
- Accueil par guides spécialisés
- Démonstration sur place par les artisans
- Centre d'archives et de documentation à la disposition des chercheurs
- Édition et diffusion de produits culturels

P.S. : Ce petit musée "vivant" fait la démonstration du nouveau concept de l'économuséologie en vertu duquel une entreprise artisanale dotée d'un centre d'interprétation de sa production s'autofinance complètement par la vente de ses produits et ses activités de diffusion.

VIEILLE MAISON DES JÉSUITES

2320, chemin du Foulon
Sillery
G1T 1X4

Téléphone: (418) 654-0259

Responsable: Sylvie Bergeron, directrice générale

Heures d'ouverture: tous les jours, en été, de 10 h à 17 h, du mercredi au dimanche, de 13 h à 17 h hors saison

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration (l'été)

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1988

Collections : Artefacts provenant de fouilles archéologiques entreprises sur le site (objets de facture amérindienne, française et anglaise couvrant les 17e, 18e et 19e siècles). Outils de l'époque du commerce du bois (transport, équarissage du bois, etc.).

Expositions : Expositions à caractère ethnographique sur les événements et les personnages qui ont marqué les 350 ans d'histoire de la ville de Sillery et de la Maison des Jésuites.

Activités : Durant l'été, groupes des camps de jour des différents services des loisirs de la région (jeux idiomatiques, courses aux trésors d'après la visite guidée, improvisation), programmes éducatifs.

P.S. : Four à pain - cuisson du pain (durant l'été seulement) - guides interprètes en costumes d'époque. Visites en français et en anglais.

VILLA BAGATELLE

1563, chemin Saint-Louis
Sillery
G1S 1G1

Téléphone: (418) 688-8074

Responsable: Yves Goudreau, directeur

Heures d'ouverture: de 11 h à 17 h, tous les jours sauf le lundi (de 11 h à 21 h les mercredi et jeudi)

Visites guidées

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1984

Reconnu d'intérêt culturel par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Expositions temporaires d'art national et international.

Activités : Nous offrons la visite de nos expositions et de notre jardin, des domaines anciens de Sillery, des conférences dans l'atelier, des concerts-croissants.

CHAUDIÈRE-APPALACHES

Musée maritime Bernier

ÉCOMUSÉE DE LA HAUTE-BEAUCE : MUSÉE TERRITOIRE

Centre de services
Presbytère de Saint-Évariste
route 108
Saint-Évariste

Adresse postale: case postale 595, La Guadeloupe, Beauce-Sud, G0M 1G0

Téléphone: (418) 459-3195

Télécopieur: (418) 483-5237

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1979

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collection ethnographique "Napoléon-Bolduc" et d'art actuel au centre de Saint-Évariste, collection d'art actuel à la Maison du Granit, au Lac Drolet.

Expositions : Une exposition thématique annuelle pour l'ensemble des équipements associés. Interprétation évolutive de la collection "Napoléon Bolduc". Exposition culturelle annuelle à Saint-Honoré de Shenley.

Activités : Ateliers d'éducation populaire autonome, galeries d'exploration thématiques et activités de découverte du territoire. Programmes éducatifs sur mesure pour le milieu scolaire, centre national et international de formation en animation écomuséale (le CIFE). Approche évolutive du système administratif laissant la place à l'expérimentation: participation, décentralisation.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL FORT-NUMÉRO-UN DE LA POINTE-LÉVIS

41, chemin du Gouvernement
Lévis-Lauzon

Adresse postale: 2, rue d'Auteuil, case postale 2474 terminus postal, Québec, G1K 7R3

Téléphone: (418) 835-5182

(418) 648-2415

Responsable: Jacqueline Bélanger, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections : Neuf pièces d'armement originales dont un canon rayé, diverses reproductions telles que barils, munitions, gargousses et répliques de costumes d'époque.

Expositions : Les expositions illustrent le développement du système défensif; trois forts détachés furent érigés entre 1865 et 1872 sur les hauteurs de la rive sud du Saint-Laurent, dans le but de protéger le bassin portuaire de Québec.

Activités :
De nombreuses activités telles que la visite guidée, les ateliers de taille de pierre, la caronade, la construction d'une voûte, le rallye historique, grand jeu, etc., sont offertes dans le cadre des programmes scolaire et de terrains de jeux. Activités d'animation et d'interprétation pour toute la famille et le grand public.

P.S. : Espaces verts, stationnement gratuit, activités spéciales en été.

MUSÉE MARITIME BERNIER

55, rue des Pionniers
l'Islet-sur-mer
G0R 2B0

Téléphone: (418) 247-5001

Responsable: Sonia Chassé, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : 12 000 objets à caractère maritime dont quatre navires.

MUSÉE MARIUS-BARBEAU

139, rue Sainte-Christine
Saint-Joseph-de-Beauce
G0S 2V0

Adresse postale: case postale 1081, Saint-Joseph-de-Beauce, G0S 2V0

Téléphone: (418) 397-4863

Responsable: Guillaume Bélanger, président

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 16 h 30 en saison, hors saison, sur réservation

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1978

Collections : Importante collection d'objets reliés à l'acériculture, objets relatant l'histoire beauceronne et reliés aux corps de métier, moules de fonderie.

Expositions : Expositions thématiques sur l'histoire de la Beauce. Ces expositions changent toutes les années.

Activités :
Visites guidées pour les groupes de touristes et à l'automne, pour les étudiants du primaire et du secondaire.

MUSÉE MINÉRALOGIQUE ET MINIER DE LA RÉGION DE L'AMIANTE

67, boulevard Smith Sud
Thetford-Mines
G0N 1N1

Adresse postale: case postale 462, Thetford-Mines, G0N 5T3

Téléphone: (418) 335-2123

Responsable: François Cinq-Mars, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1976

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Roches, minéraux, fossiles. Artefacts, machinerie et maquettes touchant le domaine minier et le patrimoine industriel; produits finis.

Section sur l'amiante: géologie régionale, formation chimique, historique, évolution technologique, étapes de production, pays producteurs, santé et produits à base d'amiante.

Expositions temporaires touchant des domaines tels que les sciences de la terre, les arts, l'écologie, l'histoire, etc.

Activités : Des visites guidées sont offertes aux groupes, sur réservations. Pour les groupes scolaires, une animation spéciale est adaptée au programme pédagogique du primaire et du secondaire.

Quant aux expositions temporaires pouvant se rapporter à des matières scolaires, des animations spéciales sont mises sur pied et offertes aux différentes commissions scolaires (niveau primaire et secondaire).

P.S. : Un forfait Mine-Musée, permettant la visite d'une mine à ciel ouvert, est offert pendant la saison estivale.

SEIGNEURIE DES AULNAIES

525, rue de la Seigneurie
Saint-Roch-des-Aulnaies
G0R 4E0

Téléphone: (418) 354-2800

Responsable: Claude Fontaine

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 18 h en saison, hors saison sur réservation

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1969

Expositions: À l'intérieur du manoir, on retrouve des modules d'interprétation de la vie seigneuriale.

La Seigneurie des Aulnaies fait revivre la vie seigneuriale; on y retrouve le manoir (avec ameublement d'époque), et le moulin, en opération (faisant la farine à la façon d'autrefois). Le site: jardins floraux et potagers, belvédère, aires de repos, sentiers, etc.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE ALPHONSE-DESJARDINS

8, rue du Mont-Marie
Lévis
G6V 1V9

Téléphone: (418) 835-2090

Responsable: Micheline B. Chevrier

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 10 h à 12 h et de 13 h à 16 h 30, ou sur réservation

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Collections : Maison et objets personnels d'Alphonse Desjardins. Ameublement d'époque et livres d'origine de la première Caisse populaire qui ait été fondée.

MAURICIE—BOIS-FRANCS

Musée Laurier

CENTRE D'EXPOSITION DE SHAWINIGAN

2100, rue Dessaules
Shawinigan
G9N 6U3

Adresse postale: case postale 400, Shawinigan, G9N 6U3

Téléphone: (819) 539-6676

Responsable: Louise Desaulniers, responsable des expositions

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 19 h 30 à 21 h 30, les samedi et dimanche, de 14 h à 16 h et de 19 h 30 à 21 h 30

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Le principal mandat du centre est la présentation d'expositions en arts visuels d'artistes professionnels de la région (caractère traditionnel, contemporain et actuel).

Son but est de rendre accessible et familier l'art actuel et contemporain afin de favoriser la compréhension, la délectation et ce, en misant sur une meilleure connaissance de l'art du XXe siècle.

Une période est réservée pour la présentation d'expositions à caractère patrimonial, ethnologique et scientifique.

Une vingtaine d'expositions par année sont présentées dans les deux salles.

Activités : Enregistrement vidéo présentant en continu des entrevues avec les artistes exposants. Présentation en continu des diapositives représentant les oeuvres antérieures des artistes exposants. Texte sur la démarche de l'artiste, à la disposition des visiteurs. Texte en relation avec l'exposition présentée. Rencontres animées auprès d'étudiants du primaire, secondaire et collégial, et d'adultes membres d'associations ou non. Occasionnellement, conférences en relation avec les expositions présentées. Un système de cassette permet la diffusion d'une musique en relation avec l'exposition.

CENTRE D'EXPOSITION SUR L'INDUSTRIE DES PÂTES ET PAPIER

800, parc Portuaire
Trois-Rivières
G9A 5H3

Adresse postale: case postale 368, Trois-Rivières, G9A 5H3

Téléphone: (819) 372-4633

Télécopieur: (819) 372-4632

Responsable: Danielle Cantin, animatrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1988

Collections : L'industrie des pâtes et papier est le principal levier économique du Canada. Capitale canadienne des pâtes et papier, Trois-Rivières vous présente cette industrie. Photos grand format, modèles réduits d'équipements forestiers, vidéos, maquettes.

Activités : Visites guidées pour les groupes et les individus, renseignements généraux et particuliers sur l'industrie, les méthodes de fabrication du papier, etc. Cahier pédagogique en préparation.

GALERIE D'ART DU CENTRE CULTUREL DE DRUMMONDVILLE

175, rue Ringuet
Drummondville
J2C 2P7

Téléphone: (819) 477-5416

Télécopieur: (819) 477-5723

Responsable: André Dupont, directeur-conservateur

Heures d'ouverture: tous les jours sauf le samedi, de 13 h 30 à 17 h et les soirs de spectacle, une heure avant la représentation jusqu'à la fin de l'entracte

Visites guidées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Surtout en art contemporain, dans tous les médiums; par des artistes de la région, du Québec et d'ailleurs.

Activités : Visites guidées, conférences, animation, rencontres d'artistes, cours d'histoire de l'art. L'animation est surtout dirigée vers les groupes scolaires.

GALERIE D'ART DU PARC

864, rue des Ursulines
Trois-Rivières
G9A 5C1

Adresse postale: casa postale 871, Trois-Rivières, G9A 5C1

Téléphone: (819) 374-2355

Responsable: Liette C. Paquet, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 14 h à 17 h, les jeudi et vendredi, de 19 h à 21 h 30

Visites guidées

Entrée libre

Année de fondation: 1972

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Expositions locales, régionales et nationales renouvelées deux fois par mois en moyenne.

Activités : Visites de groupes scolaires et autres.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DES FORGES-DU-SAINT-MAURICE

10 000, boulevard des Forges
Trois-Rivières
G9C 1B1

Téléphone: (418) 378-5116

Responsable: Carmen Desfossés-Le Page, régisseure

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h 30 à 16 h 30 en saison

Visites guidées

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1973

Collections : Environ 1 500 artefacts et reproductions exposés aux centres d'interprétation du haut fourneau et de la Grande Maison et vestiges archéologiques de la première entreprise sidérurgique au Canada.

Expositions : Ce lieu historique commémore la première entreprise sidérurgique au Canada. De caractère thématique à la fois industriel et social, les expositions traitent essentiellement des techniques anciennes de production de fer et de fonte et des conditions de vie du milieu ouvrier entre 1729 et 1883.

Activités : Programme d'animation scolaire avec causeries et matériel pédagogique d'interprétation; services de visites avec guides-interprètes et services audio-visuels; circuit de panneaux d'interprétation sur le terrain.

MAISON RODOLPHE-DUGUAY

195, rang Saint-Alexis
Nicolet-Sud
J0G 1E0

Téléphone: (819) 293-4103

Responsable: Marcel Benoît, administrateur

Heures d'ouverture: en saison, tous les jours de 12 h à 17 h

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1977

Collections : Oeuvres de Rodolphe Duguay.

Expositions : Oeuvres de jeunes peintres actuels.

Activités : Théâtre de plein-air, peintres qui travaillent sur place, encan des oeuvres à la fin de l'été.

MOULIN D'ULVERTON / CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA LAINE

210, chemin Porter
Ulverton
J0B 2B0

Téléphone: (819) 826-3157

Responsable: Lucie Laplante, directrice générale

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Entrée payante

Année de fondation: 1982

P.S. : Le Moulin Blanchette est le seul témoin des anciennes fabriques à laine qu'on peut visiter au Québec.

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE

2750, boulevard des Forges
Trois-Rivières
G9A 5H7

Adresse postale: case postale 500, Trois-Rivières, G9A 5H7

Téléphone: (819) 376-5032

Télécopieur: (819) 376-5012

Responsable: René Ribes, conservateur

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Bibliothèque spécialisée

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1963

Collections : Des fossiles, la collection archéologique: des armes, des outils, des objets de parure exécutés dans l'os, l'andouiller et la pierre, des céramiques.

Expositions : Une exposition permanente: 500 000 ans de préhistoire: un voyage en trois étapes: les fossiles et l'évolution humaine; la préhistoire française: nos ancêtres; la préhistoire québécoise: les Amérindiens.

Les visiteurs prennent connaissance des armes et des outils que fabriquaient les hommes préhistoriques et découvrent des objets de parure et des céramiques trouvés sur des sites québécois.

Activités : Démonstration de fabrication d'outils préhistoriques, présentation de diaporamas.

MUSÉE DES ABÉNAKIS D'ODANAK

108, rue Waban-aki
Odanak
J0G 1H0

Téléphone: (514) 568-2600

Responsable: Nicole O'Bomsawin, présidente

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées pour groupe

Archives

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1962

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collection ethnographique et historique sur la culture des Abénakis. Collection d'oiseaux et d'animaux naturalisés. Collection de photos de la communauté abénakise. Collection de pièces d'orfèvrerie du début de la colonie française.

Expositions : Exposition permanente sur la vie ancestrale des Abénakis. Exposition sur la vannerie abénakise (outils et matériaux). Deux à trois expositions temporaires se rapportant à la culture autochtone. Exposition thématique à deux volets: vie traditionnelle et vie quotidienne, présentant chaque année une des onze nations autochtones du Québec.

Activités : Chants, danses et légendes.
Le musée nomade: Un(e) animateur/trice se déplace avec certains objets caractéristiques de la culture abénakise. Cet outil permet de rencontrer les intérêts de chaque groupe dans son milieu, en initiant les participants à la culture autochtone et à sa réalité contemporaine.

P.S. : Le musée est aussi l'organisateur d'une fête traditionnelle à l'été et sert d'intervenant culturel entre les différentes communautés autochtones du Québec.

MUSÉE DES RELIGIONS

116, rue Évariste-Lecompte
Nicolet
J0G 1E0

Adresse postale: 221, rue Notre-Dame, case postale 520, Nicolet, J0G 1E0

Téléphone: (819) 293-8483 ou 293-6148

Télécopieur: (819) 293-6767

Responsable: Michèle Paradis, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1982

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Expositions thématiques sur différentes traditions religieuses.

P.S. : Le musée est en cours de relocalisation.

MUSÉE DE LA TRADITION ET DE L'ÉVOLUTION

Adresse postale: case postale 1422, Trois-Rivières, G9A 5L2
Téléphone: (819) 372-0406
Responsable: Gilles Boulet, directeur
Année de fondation: 1984
Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections: En octobre 1984, une corporation était créée sous l'impulsion de l'Université du Québec à Trois-Rivières. Elle devait travailler à l'établissement d'un musée qui aurait pour objet de mettre en valeur la collection d'ethnologie Robert-Lionel Séguin, ses collections complémentaires et la collection du Musée d'archéologie. L'ouverture du musée est prévue pour 1991.

MUSÉE DES URSULINES DE TROIS-RIVIÈRES

734, rue des Ursulines
Trois-Rivières
G9A 5B5

Téléphone: (819) 375-7922

Responsable: Yolande Laflèche, conservatrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Archives

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1981

Collections: La collection du musée est axée sur l'histoire des Ursulines à Trois-Rivières et leur oeuvre d'éducation et de bienfaisance depuis 1967. Elle s'appuie sur des documents d'archives et de nombreux artefacts, pièces de mobilier, tableaux, sculptures, pièces d'orfèvrerie, céramiques, broderies, etc., illustrant l'organisation sociale, politique et religieuse d'autrefois. La chapelle, par son architecture et ses fresques, complète merveilleusement la grande collection du musée.

Expositions: Chaque année est présentée une nouvelle exposition à partir des collections du musée, sur un thème déterminé. En outre, durant la saison estivale, le musée présente des expositions en arts visuels dans le but de mieux faire connaître les artistes québécois.

Activités: Les expositions du musée comportent toujours un volet éducatif. Les artefacts servent à faire comprendre la vie quotidienne d'autrefois. Les divers agrandissements des édifices (1697, 1715, 1806, etc) sont des jalons concrets de l'histoire de Trois-Rivières. Une attention particulière est portée à tous les groupes d'étudiants. Chaque visite, accompagnée d'un guide, est adaptée à l'âge et aux intérêts du visiteur.

MUSÉE DU BÛCHERON

780, cinquième avenue
Grandes-Piles
G0X 1H0

Téléphone: (819) 538-7895

(819) 374-7306 (l'hiver)

Responsable: Viateur Perreault, président

Heures d'ouverture: tous les jours de 10 h à 18 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1978

Collections : Une collection d'environ 500 photos de scènes de bûcherons; un peu plus de 3 000 objets, instruments de drave, coupe et transformation du bois; fonds d'archives de la compagnie J.R. Boisvert des Piles. Reconstitution de toute la gamme des bâtiments forestiers (24).

Expositions : Occasionnellement, de type forestier avec les papeteries ou les scieries.

Activités : Visite et rallye pédagogiques avec les étudiants du primaire (classe verte).

P.S. : Organisation de forfaits avec différentes agences de voyages réceptives pour touristes européens.

MUSÉE LAURIER

16, rue Laurier Ouest
Arthabaska
G6P 6P3

Téléphone: (819) 357-8655

Responsable: Richard Pedneault, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1929

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Objets ayant appartenu aux Laurier, oeuvres d'art (Suzor-Côté, Alfred Laliberté, etc.), documents.

Expositions : Au rez-de-chaussée, la collection permanente (meubles de Sir Wilfrid Laurier), au premier étage, expositions temporaires.

Activités : Expositions pour les étudiants, théâtre de marionnettes pendant l'été.

MUSÉE PIERRE-BOUCHER

858, rue Laviolette
Trois-Rivières
G9A 5S3

Téléphone: (819) 376-4459

Responsable: Françoise Chaîné, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 13 h 30 à 16 h 30 et de 19 h à 21 h 30

Visites guidées

Entrée libre

Année de fondation: 1929

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Oeuvres d'art ancien, moderne et contemporain. Objets historiques sur Trois-Rivières, la religion et la naissance du diocèse. Objets ethnologiques et scientifiques.

Expositions : Les expositions visent à mettre en valeur les collections du musée et à diffuser les oeuvres des artistes contemporains.

Activités : Conférences données par des artistes ou des spécialistes en histoire de l'art, programme réalisé grâce aux subventions du Conseil des Arts et directement relié aux thèmes des expositions.

SALLE RAYMOND-LASNIER

1425, place de l'Hôtel-de-ville
Trois-Rivières
G9A 5H3

Adresse postale: case postale 368, Trois-Rivières, G9A 5H3

Téléphone: (819) 372-4611

Télécopieur: (819) 372-4632

Responsable: Michel Jutras, agent de projet

Heures d'ouverture: tous les jours, de 12 h 30 à 17 h et de 19 h à 22 h

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1968

Expositions : Arts visuels, douze expositions par an; exposition solo d'artistes professionnels en arts visuels; expositions itinérantes; expositions de collections privées; projets spéciaux avec ateliers d'artistes.

ESTRIE

Musée des beaux-arts de Sherbrooke

CENTRE CULTUREL YVONNE-L.-BOMBARDIER

Fondation J. Armand-Bombardier
1000 rue J. A.-Bombardier
Valcourt
J0E 2L0

Adresse postale: case postale 370, Valcourt, J0E 2L0

Téléphone: (514) 532-2258

Télécopieur: (514) 532-2260

Responsable: Camille Rouillard, directeur général

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h, mercredi soir et vendredi soir, de 19 h à 21 h, le dimanche, de 14 h à 16 h

Bibliothèques (deux)

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1972

Expositions : Peintres reconnus, à l'occasion, mais surtout des expositions de peintres débutants ou d'expérience, ayant besoin d'exposer leurs oeuvres.

P.S. : Le centre d'exposition fait partie d'un centre culturel favorisant les cours de formation en activités culturelles.

GALERIE D'ART BISHOP'S-CHAMPLAIN

Université Bishop's
Lennoxville
J1M 1Z7

Téléphone: (819) 822-9687

(819) 822-9260 (galerie)

Télécopieur: (819) 822-9661

Responsable: Christine Ljungkull, coordonnatrice

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 11 h à 15 h et le jeudi soir

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Collections : La collection permanente de l'Université Bishop's comprend plus de 150 oeuvres, pour la plupart d'artistes canadiens des 19e et 20e siècles. Un catalogue bilingue de la collection est disponible. On y trouve la liste des oeuvres et leur emplacement.

Expositions : La galerie organise de nombreuses expositions entre les mois de septembre et d'avril. Son but premier est la diffusion et la promotion des arts visuels. Elle offre aussi des expositions multidisciplinaires de diverses tendances: art contemporain, historique ou populaire.

Activités : Des artistes sont parfois invités à venir commenter leurs oeuvres.

GALERIE D'ART DU CENTRE CULTUREL DE L'UNIVERSITÉ DE CHERBROOKE

Université de Sherbrooke
2500, rue Université
Sherbrooke
J1K 2R1

Téléphone: (819) 821-7748 ou 822-7742

Télécopieur: (819) 821-7969

Responsable: Johanne Brouillet, responsable des expositions

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1964

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : La collection est principalement constituée d'oeuvres sur papier et d'oeuvres d'art contemporain.

Expositions : Expositions en art contemporain, à caractère national, provincial et régional et, à l'occasion, international.

GALERIE HORACE

906, rue King Ouest
Sherbrooke
J1H 1S2

Téléphone: (819) 821-2326

Responsable: Luc Saint-Jacques, coordonnateur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Entrée gratuite

Année de fondation: 1983

Expositions : Art actuel, artistes de la région (50 % de la programmation).

P.S. : Centre dirigé par le Regroupement des artistes des Cantons-de-l'Est (RACE).

LIEU HISTORIQUE NATIONAL LOUIS-S.-SAINT-LAURENT

6, rue Principale
Compton
J0B 1L0

Adresse postale: case postale 176, Compton, J0B 1L0

Téléphone: (819) 835-5448

Responsable: France Provencher, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Collections : La collection commémore la vie et l'oeuvre de l'ancien premier ministre. Magasin général paternel aménagé comme il était entre 1900 et 1920 (3 000 objets).

Expositions : Visite de la maison natale, spectacle son et lumière portant sur la carrière juridique et politique de Louis-S.- Saint-Laurent.

Activités : Programme scolaire pour les élèves du primaire. Activités d'animation dans le jardin paysager.

MAISON DU GRANIT

case postale 340, route du Morne
Lac Drolet
G0Y 1C0

Téléphone: (819) 549-2566

Télécopieur: (418) 459-3240

Responsable: Jacques Fortier, président du comité de fonctionnement

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1989

Expositions : Exposition permanente sur la géologie et la culture du granit. Expositions temporaires de sculptures et présentation thématique de l'industrie granitière.

Activités : Sentiers de découverte de la nature et de la géologie. Spectacles vidéo et de plein air dans une ancienne carrière.

MUSÉE BEAULNE

96, rue Union
Coaticook
J1A 1Y9

Téléphone: (819) 849-6560

Responsable: Pierre Jean, directeur

Heures d'ouverture: téléphoner

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1964

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Costumes et textiles.

Expositions : Expositions permanentes et temporaires, notamment en arts et traditions populaires.

Activités : Le musée possède un service éducatif et met à la disposition des visiteurs une trousse éducative.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE SHERBROOKE

174, rue Palais
Sherbrooke
J1H 4P9

Téléphone: (819) 821-2115

Responsable: Michel Forest, directeur-conservateur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Beaux-arts, principalement des Cantons de l'Est: peintures, sculptures, estampes, dessins, photographies, tapisseries, arts décoratifs.

Expositions : Plusieurs expositions annuelles.

Activités : Activités éducatives pour les différentes clientèles, y compris des visites guidées pour les groupes scolaires.

CENTRE D'EXPOSITION LÉON-MARCOTTE ET MUSÉE DU SÉMINAIRE DE SHERBROOKE

22, rue Frontenac
Sherbrooke
J1H 1J9

195, rue Marquette
Sherbrooke
J1H 1L6

Téléphone: (819)564-3200

Responsable: Charles Farrar, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 12 h 30 à 17 h, les dimanche, mardi, mercredi et jeudi, de 12h30 à 16h30 pour le musée.

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1976 pour le centre, 1875 pour le musée

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collections de sciences naturelles (minéralogie, ornithologie, mammalogie, entomologie, conchyliologie, bois etc.) Collections d'ethnologie (objets usuels, luminaires, outils, horloges, etc.) Collection amérindienne. Collection de beaux-arts. Collections diverses (Ti-Blanc Richard, objets religieux de la ville de Sherbrooke, etc.)

Expositions : Présentation d'environ huit expositions thématiques par année.

Activités : Programme éducatif pour les groupes scolaires.

MUSÉE J. ARMAND-BOMBARDIER

1000, rue J. A.-Bombardier
Valcourt
J0E 2L0

Adresse postale: case postale 370, Valcourt, J0E 2L0

Téléphone: (514) 532-2258

Télécopieur: (514) 532-2260

Responsable: France Bissonnette, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1971

Collections : Collection permanente de véhicules représentant les principales inventions de J.-Armand Bombardier ainsi qu'une collection de motoneiges de diverses compagnies représentatives de l'histoire commerciale de cette industrie.

Expositions : Exposition chronologique sur la vie de J-Armand Bombardier.

Exposition thématique sur l'histoire de la motoneige.

MUSÉE MINÉRALOGIQUE D'ASBESTOS

104, rue Letendre
Asbestos, Co. Richmond
J1T 1E3

Téléphone: (819) 879-6444

(819) 879-5308 (hors saison)

Responsable: M. A. J. Millen, président

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Entrée libre

Année de fondation: 1974

Collections : Minéraux de la mine Jeffrey, échantillons d'amiante du monde entier, produits industriels à base d'amiante, documentation sur l'histoire minière et sociale des environs, vieux instruments de l'arpentage minier, roches des Cantons-de-l'Est, photographies minières et sociales des environs, anciennes cartes de la mine Jeffrey.

Activités : Pour les groupes scolaires, le musée offre des visites guidées avec des ateliers en roches et minéraux.

MUSÉE NAMESOKANJIK

5527, rue Frontenac
bureau 200
Lac-Mégantic
G6B 1H6

Téléphone: (819) 583-2441 poste 311

Responsable: Jean Perreault, greffier de la ville de Lac-Mégantic

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 17 h

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections : Outils forestiers antiques, objets domestiques antiques, photographies anciennes.

P.S. : Le musée est situé dans le hall de l'Hôtel de ville de Lac-Mégantic.

MUSÉE RÉGIMENTAIRE LES FUSILIERS DE SHERBROOKE

64, rue Belvédère Sud
Sherbrooke
J1H 4B4

Téléphone: (819) 564-5940

(819) 564-5998 (musée)

Responsable: J. Bernard, conservateur

Heures d'ouverture: le mardi, de 19 h à 22 h

Visites guidées

Entrée libre

Collections : Articles de guerre des première et deuxième guerres mondiales, articles militaires, articles nazis.

SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE SHERBROOKE

1304, boulevard Portland
Sherbrooke
J1J 1S3

Téléphone: (819) 562-0616

Responsable: Louise Brunelle-Lavoie, directrice

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h à 17 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1927

Collections : Cartes, photos, journaux, livres et revues, archives privées, quelques objets sur l'histoire de la région, collection d'appareils photographiques

Expositions : Trois expositions par année sur le thème général de l'habitat dans les Cantons-de-l'Est.

Activités : Circuits patrimoniaux enregistrés sur cassettes (un circuit pédestre et un circuit en automobile), rallye patrimonial, animation d'une visite guidée de la ville pour les enfants du primaire, concours d'art oratoire pour les élèves du secondaire, conférences pour le grand public, publications, carnets de visite pour les expositions.

SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE STANSTEAD

9, rue Dufferin
Case postale 268
Stanstead
J0B 3E0

Téléphone: (819) 876-7322

(819) 876-5425 (Musée de la Grange)

Responsable: Irène de H. Blandford, présidente

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1929

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Une collection de meubles du début de l'époque victorienne, des peintures, des vêtements d'époque, des broderies, des courtepointes et des jouets. Archives: lettres, vieux documents, généalogies, journaux, négatifs sur plaques de verre, etc.

Expositions : Les expositions sont thématiques. Certaines salles en changent chaque année, d'autres tous les deux ans.

Activités : Le musée vise surtout la clientèle scolaire pour les projets et la recherche, et les personnes âgées pour l'information et l'histoire de la région.

MONTRÉAL

Centre d'histoire de Montréal

AQUARIUM DE MONTRÉAL

Pavillon Alcan, La Ronde
Île Sainte-Hélène
Montréal
H3C 1A0

Téléphone: (514) 872-5674

Télécopieur: (514) 872-6306

Responsable: Guy Bélair, chef de division, aquarium et jardin zoologique

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17 h

Visites guidées sur réservation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1967

Collections : Collection marine et aquatique dont celle des manchots et alcidés, la tropicale présentant des poissons d'eau douce, les requins, les poissons indigènes de nos lacs et rivières, et autres poissons d'eau douce.

Activités : Activités d'initiation menées avec les jeunes enfants. Bandes vidéo mises à la disposition des professeurs qui veulent préparer en classe la visite.

ATELIER D'HISTOIRE HOCHELAGA-MAISONNEUVE

3160, rue Adam
Montréal
H1V 2C3

Téléphone: (514) 523-5930

Responsable: Michel Roy, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1978

Collections : Histoire de vie, archives du quartier, collection de photographies, de vêtements et d'accessoires de 1940 à 1960.

Expositions : L'industrialisation du quartier, sociologie contemporaine, vêtements, vie sociale selon certaines époques.

Activités : Primaire: animation et jeux pédagogiques dans les écoles.
Collégial et université: cours et soutien à la recherche.
Adultes: cours en histoire, généalogie, conférence et café-rencontres.

CANAL DE LACHINE

Adresse postale: 715 rue Peel, Montréal, H3C 4L7
Téléphone: (514) 283-6054
Responsable: Josée Goulet, régisseure
Heures d'ouverture: à l'année
Visites guidées
Centre de documentation
Accès aux personnes handicapées
Entrée gratuite
Année de fondation: 1821

Collections : Canal historique

Expositions : Histoire du canal et les quatre composantes de sa thématique: navigation, canalisation, industrialisation et urbanisation.

Activités : Programme de visite pour les groupes scolaires.

Randonnées commentées à pied et en vélo.

CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE

1920 rue Baile
Montréal
H3H 2S6

Téléphone: (514) 939-7000

(514) 939-7026

Télécopieur: (514) 939-7020

Responsable: Phyllis Lambert, directrice

Heures d'ouverture: mercredi et vendredi, 11h à 18 h, jeudi 11 h à 20 h, samedi et dimanche, 11h à 17 h

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante sauf le jeudi

Année de fondation: 1979

Reconnu d'intérêt culturel par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Divers documents sur l'étude, la pratique et l'histoire de l'architecture.

Expositions : Itinérante ou du CCA.

CENTRE COMMÉMORATIF DE L'HOLOCAUSTE À MONTRÉAL

5151, chemin de la Côte Sainte-Catherine
Montréal
H3W 1M6

Téléphone: (514) 345-2605

Télécopieur: (514) 735-8972

Responsable: Krisha Starker, directrice

Heures d'ouverture: de 10 h à 16 h, du dimanche au jeudi

Visites guidées

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Collections : Objets d'Europe et d'Afrique du Nord datant du milieu du 19e siècle à aujourd'hui.

Expositions : Sur la vie communautaire juive en Europe avant et durant la deuxième guerre mondiale, sur les racines et les conséquences de l'antisémitisme.

Activités : Conférences et colloques, séminaires sur l'Holocauste.

CENTRE CULTUREL DE DORVAL

1401 chemin Bord-du-Lac
Dorval
H9S 2E5

Téléphone: (514) 633-4170

Télécopieur: (514) 633-4016

Responsable: Danyelle Brodeur, animatrice

Heures d'ouverture: 14 h à 17 h et 19 h à 21 h, du mardi au jeudi, de 14 h à 17 h, du vendredi au dimanche

Visites guidées

Bibliothèque

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1967

Expositions : Artisanat, sculpture, peinture.

Activités : Pièces de théâtre pour enfants, concerts de musique, ateliers de techniques diverses, heures de contes.

CENTRE DE DESIGN DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

200, rue Sherbrooke Ouest
Montréal
Case postale 8888, succ.A
Montréal
H3C 3P8

Téléphone: (514) 987-3395

Télécopieur: (514) 987-7717

Responsable: Frédéric Metz, directeur et Georges Labrecque, coordonnateur

Heures d'ouverture: de midi à 18 h, du mercredi au dimanche

Visites guidées

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Expositions : Architecture, design urbain,design industriel et design graphique.

Activités : Conférences, séminaires et colloques publics.

CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

335, place d' Youville
Montréal
H2Y 1C3

Téléphone: (514) 872-5594

Télécopieur: (514) 872-4911

Responsable: Sylvie Dufresne, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Expositions : Sur l'histoire de la ville de Montréal et son patrimoine.

Activités : Animation pour des publics de tous les âges.

N.B. : Le centre est en cours d'agrandissement.

CENTRE D'INFORMATION ARTEXTE

3575, boul. Saint-Laurent, bureau 303
Montréal
H2X 2T7

Téléphone: (514) 845-2759

Responsable: Michel Des Jardins, coordinateur

Heures d'ouverture: de 12 h à 17 h 30, du mardi au samedi et sur rendez-vous

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections: Documents relatifs aux arts visuels contemporains depuis 1965, spécialisation en art canadien.

CHAPELLE HISTORIQUE DU BON-PASTEUR

100, Sherbrooke Est
Montréal
H2Y 3T1

Téléphone: (514) 872-5338

(514) 872-5594

Responsable: Guy Soucie, agent culturel

Heures d'ouverture: téléphoner

Accès aux personnes handicapés

Entrée libre

Année de fondation:1988

Expositions : Photos, peintures, sculptures dont le thème se rapporte à la musique.

CHÂTEAU DUFRESNE
MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS DE MONTRÉAL

2929, Jeanne d'Arc
Montréal
H1W 3W2

Adresse postale: case postale 12 000, succ. A, Montréal H1C 3P3

Responsable: Luc d'Iberville-Moreau, directeur

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 11h à 17 h

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1979

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Objets créés dans les années 1930-1965 par des designers industriels, architectes et artistes de calibre international.

Expositions : Arts décoratifs et design industriel du vingtième siècle.

Activités : Diaporama et vidéo, animation pour les élèves du primaire et du secondaire.

CINÉMATHÈQUE QUÉBÉCOISE

335, boul. de Maisonneuve Est
Montréal
H2X 1K1

Téléphone: (514) 842-9763

Télécopieur: (514) 842-1816

Responsable: Robert Daudelin, conservateur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 23 h

Centre de documentation

Accessible aux personnes handicapées

Entrée payante

Collections : Photos, éléments d'animation, monographies, revues sur le cinéma.

Activités : Projections publiques de films, à raison de 13 séances par semaine, et couvrant tous les genres de cinéma.

ÉCLUSE DE SAINTE-ANNE-DE-BELLEVUE

Service canadien des parcs
176, rue Sainte-Anne
Sainte-Anne-de-Bellevue
H9X 1N1

Téléphone: (514) 457-5546 (navigation)

(514) 658-0681 (information)

Télécopieur: (514) 658-2428

Responsable: Steve Briand, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1843

Activités : Le site est animé par la présence des éclusiers qui travaillent à l'opération des écluses durant la saison de navigation.

P.S. : Navigation de plaisance, observation des manoeuvres d'éclusage, panneaux d'interprétation historique en bordure de l'écluse (historique et fonctionnement de l'écluse).

ÉCOMUSÉE DE LA MAISON DU FIER MONDE

2349, rue de Rouen
Montréal
H2L 4V3

Adresse postale: case postale 1048, succursale "C", Montréal, H2L 4V3

Téléphone: (514) 598-8185

Heures d'ouverture: du lundi au jeudi, de 10 h à 16 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1980

Reconnu d'intérêt culturel par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Plus de 5 000 négatifs de photos sur les objets présentés.

Expositions : En moyenne quatre expositions par année.

P.S. : L'écomusée s'associe à Héritage Canada et à la Ville de Montréal pour développer, à travers une stratégie de tourisme culturel, le musée de l'histoire industrielle.

GALERIE D'ART CONCORDIA

1455, boulevard de Maisonneuve Ouest
Montréal
H3G 1M8

Téléphone: (514) 848-4750

Télécopieur: (514) 848-3494

Responsable: Sandra Paikowski, conservatrice

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 10 h à 20 h et le samedi, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentattion et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1966

Collections : Collection de plus de 2 000 oeuvres en art canadien, en histoire, en art moderne et contemporain (peintures, sculptures, papiers, photographies, etc.)

Expositions : Diverses expositions sont présentées; des expositions produites par la galerie ou des expositions itinérantes.

GALERIE D'ART DU CENTRE SAIDYE-BRONFMAN

5170, chemin de la Côte Sainte-Catherine
Montréal
H3W 1M7

Téléphone: (514) 739-2301

Télécopieur: (514) 735-8109

Responsable: Peter Krausz, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au jeudi, de 9 h à 21 h, le vendredi, de 9 h à 14 h, le dimanche de 10 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1967

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Dix à douze expositions par année, couvrant plusieurs médiums du domaine de l'art et visant à mieux faire connaître l'art contemporain montréalais, québécois, canadien et international.

Activités : Les visites des expositions et les ateliers donnés par des professeurs en arts plastique sont offerts à des classes des niveaux primaire et secondaire. La galerie offre également des conférences et des vidéos et organise des tables-rondes. Les expositions sont généralement accompagnées de catalogues offrant de l'information visuelle et textuelle sur les artistes et leurs oeuvres.

GALERIE D'ART STEWART HALL

176, rue du Bord du lac
Pointe-Claire
H9S 4J7

Téléphone: (514) 630-1220

Télécopieur: (514) 630-1227

Responsable: Claude Toupin, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 14 h à 16 h, les lundi et mercredi soir, de 19 h à 21 h, les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1963

Collections : Art canadien contemporain: oeuvres sur papier, peinture, sculpture (371 oeuvres).

Expositions : Art contemporain et actuel, ethnographie, design et métiers d'art.

Présentation annuelle de 10 expositions; production minimale par la Galerie de 6 expositions par année, accueil d'expositions intinérantes d'autres institutions du Québec, du Canada et de l'étranger.

Activités : Dans la mesure du possible, activités éducatives interactives sur les lieux d'expositions, ateliers pratiques, visites commentées.

GALERIE DE L'UQAM

1400, rue Berri
Montréal
H3C 3P8

Adresse postale: Case postale 8888, succ. A, Montréal, H3C 3P8

Téléphone: (514) 987-6150 (secrétariat)

(514) 987-8401 (directeur)

(514) 987-4894 (salles d'exposition)

Télécopieur: (514) 987-3009

Responsable: Luc Monette, directeur

Heures d'ouverture: de 12 h à 18 h, du mardi au dimanche

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1973

Collections : Gravures des étudiants, école des Beaux-Arts à l'UQAM.

Expositions : Exposition d'art national et international et production de recherches et créations de l'Université.

Activités : Conférences-minute, rencontres avec les étudiants, colloques.

GALERIE HEC

5255, avenue Décelles
Montréal
H3T 1V6

Téléphone: (514) 340-6223

(514) 340-6297

Responsable: Réal Lemieux, coordonnateur

Heures d'ouvertures: téléphoner

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1972

Expositions: Jeunes artistes et collections d'entreprises.

GALERIE L'INDUSTRIELLE-ALLIANCE

680, rue Sherbrooke Ouest
Montréal
H3A 2S6

Téléphone: (514) 499-3768

(514) 499-3862

Télécopieur: (514) 284-2655

Responsable: Danielle Brunelle, chargée de projets

Heures d'ouverture: téléphoner

Entrée libre

Collections : Plus de 500 oeuvres d'artistes québécois.

GALERIE PORT-MAURICE

8400, boul. Lacordaire
Saint-Léonard
H1R 3B1

Adresse postale: 8420, boul. Lacordaire, Saint-Léonard, H1R 3G5

Téléphone: (514) 328-8518

Télécopieur: (514) 328-8479

Responsable: Manon Genest, responsable des expositions et de l'animation

Heures d'ouvertures: téléphoner

Visites guidées

Bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Expositions : Une quinzaine d'expositions par année sur les arts visuels contemporains.

Activités : Programme d'animation pour la clientèle scolaire.

Conférences et démonstration de techniques spécialisées.

HERBIER MARIE-VICTORIN

Institut botanique
4101 rue Sherbrooke Est
Montréal
H1X 2B2

Téléphone: (514) 872-8496

Télécopieur: (514) 872-3765

Responsable: Luc Brouillet, conservateur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 17 h (sur rendez-vous seulement)

Visites guidées

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1920

Collections : 70 000 spécimens d'herbier de plantes vasculaires du Québec-Labrador, de Terre-Neuve, de Cuba, d'Amérique du Nord et du monde, et environ 50 000 mousses.

Expositions :
Les expositions sont réalisées en collaboration avec le Jardin botanique.

P.S. : L'Herbier Marie-Victorin est avant tout un musée de recherche.

INSECTARIUM DE MONTRÉAL

4101, rue Sherbrooke Est
Montréal
H1X 2B2

Téléphone: (514) 872-8753

Télécopieur: (514) 872-3765

Responsable: Jean-Pierre Bourassa, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 18 h

Visites guidées sur réservation

Bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1990

Collections : Collections d'insectes provenant de tous les pays; collection rassemblant les spécimens du Québec; collection de spécimens vivants provenant de l'Amérique du Sud, de l'Asie et de l'Afrique.

Expositions : Tableaux, gravures, photos, etc., dont la thématique est liée aux sciences naturelles et à l'environnement.

Activités : Mise en place prochaine d'un service éducatif qui, en plus d'encadrer les étudiants lors de leur visite, fait des présentations en classe avec des trousses pédagogiques. L'Insectarium produit aussi des documents écrits et des bandes vidéo pour le grand public.

P.S. : L'Insectarium offre un service d'identification des insectes.

JARDIN BOTANIQUE DE MONTRÉAL

4101, rue Sherbrooke Est
Montréal
H1X 2B2

Téléphone: (514) 872-1400

Télécopieur: (514) 872-3765

Responsable: Pierre Bourque, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, du lever au coucher du soleil pour les jardins, de 9 h à 18 h pour les serres

Visites guidées

Centre de documentation ou bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre pour les jardins, payante pour les serres

Année de fondation: 1931

Collections : Le jardin se spécialise dans les collections d'orchidées, de bonzais, d'aracées et de bégonias.

Expositions : Expositions didactiques portant sur des thèmes liés à la botanique.

Activités : Le jardin offre des cours du soir, des guides pour les groupes scolaires et les visites en groupe; un document pédagogique portant sur les collections du jardin s'adresse aux étudiants du primaire et du secondaire. Des dépliants sur l'horticulture sont également offerts au public.

JARDIN ZOOLOGIQUE DE MONTRÉAL

3400, boulevard des Trinitaires
Montréal
H4E 4J3

Téléphone: (514) 872-2815

Télécopieur: (514) 872-8148

Responsable: Guy Bélair, chef de division, aquarium et jardin zoologique

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1956

Collections : Collection diversifiée provenant de différents pays; elle compte plus de 360 spécimens et 80 espèces; dans son développement, la collection se spécialise dans les primates et les oiseaux.

Activités : Sur réservation, trois trousses éducatives peuvent être louées par les professeurs pour une préparation en classe; les thèmes sont: les mammifères, les oiseaux et les reptiles. Des kiosques interactifs sont aménagés sur le terrain et des animateurs répondent aux questions du public.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU COMMERCE DE LA FOURRURE À LACHINE

1255, boulevard Saint-Joseph
Lachine
H8S 2M2

Téléphone: (514) 637-7433

Responsable: Josée Goulet, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Collections : Fourrures, reproductions d'objets de traite, chapeaux de feutre, artefacts associés aux Amérindiens et aux voyageurs.

Expositions : Exposition illustrant la splendeur du commerce de la fourrure et les principaux intervenants dans ce commerce; éléments interactifs, jeux électroniques, vidéos.

Activités : Programmes spéciaux pour les groupes, activités complémentaires d'animation l'été.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL – LA MAISON DE SIR GEORGE-ÉTIENNE CARTIER

458, rue Notre-Dame Est
Montréal
H2Y 1C8

Téléphone: (514) 283-2282

Responsable: Anne-Marie Collins, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Collections : Ameublement et décoration entre 1850 et 1870.

Expositions : L'exposition retrace l'oeuvre et la vie de Sir George-Etienne Cartier.

Activités : Activités éducatives pour les élèves du primaire et du secondaire. Concerts.

MAISON DE LA CULTURE CÔTE-DES-NEIGES

5290, chemin de la Côte-des-Neiges
Montréal
H3T 1T2

Téléphone: (514) 872-6889

(514) 872-5592

Responsable: Danièle Chouinard, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Entrée libre

Année de fondation: 1983

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE FRONTENAC

2550, rue Ontario Est
Montréal
H2K 1W7

Téléphone: (514) 872-7882

(514) 872-5592

Responsable: Paul Langlois, agent culturel

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1989

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE MAISONNEUVE

4120, rue Ontario Est
Montréal
H1V 1J9

Téléphone: (514) 872-2200

(514) 872-5592

Responsable: Pierre Larivière, agent culturel

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1981

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE MARIE-UGUAY

6052, boulevard Monk
Montréal
H4E 3H6

Téléphone: (514) 872-2044

(514) 872-5592

Responsable: Martin-Philippe Côté, agent culturel

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE MERCIER

8105, rue Hochelaga
Montréal
H1L 2K9

Téléphone: (514) 872-8755

(514) 872-5592

Responsable: Luce Botella, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1989

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE MONT-ROYAL

465, avenue du Mont-Royal Est
Montréal
H2J 1W3

Téléphone: (514) 872-2266

(514) 872-5592

Responsable: Elise Bergeron, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE NOTRE-DAME-DE-GRÂCE

3755, rue Botrel
Montréal
H4A 3G8

Téléphone: (514) 872-2157

(514) 872-5592

Responsable: Francine Lachance, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MAISON DE LA CULTURE PETITE-PATRIE

6707, avenue de Lorimier
Montréal
H2G 2P8

Téléphone: (514) 872-1730

(514) 872-5592

Responsable: Monique Garneau, agente culturelle

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1987

Expositions : Arts contemporains, patrimoine, sciences.

Activités : Animation, selon les événements, pour un public cible.

MUSÉE SAINT-GABRIEL

2146, rue Favard
Montréal
H3K 1Z7

Téléphone: (514) 935-8136

Responsable: Thérèse Cloutier, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées uniquement

Boutique

Entrée libre

Année de fondation: 1966

Collections : La collection regroupe de l'ameublement artisanal des 18e et 19e siècles, une collection d'ustensiles et d'arts anciens (peinture, broderie, sculpture) et de l'art religieux ancien du Québec.

Expositions : Dans la maison de ferme, dont l'architecture est d'inspiration française du 17e siècle, on trouve la reconstitution des pièces avec ameublement et accessoires des 18e et 19e siècles. Exposition permanente d'art religieux ancien et exposition thématique annuelle, d'avril à septembre.

Activités : Divers dossiers pédagogiques sont disponibles pour assurer la préparation des activités éducatives et leur suivi. Une aide est apportée aux enseignants, dans la préparation du projet d'activité, par deux agents d'éducation.

P.S. : La Maison Saint-Gabriel et la grange de pierre attenante ont été déclarées monuments historiques en 1965.

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL

Cité du Havre
Montréal
H3C 3R4

Téléphone: (514) 873-2878

Télécopieur: (514) 873-3926

Responsable: Marcel Brisebois, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h

Visites guidées sur réservation (873-5267)

Centre de documentation

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1965

Musée d'État

Collections : La collection compte plus de 3 000 oeuvres d'artistes québécois, canadiens et étrangers.

Expositions : Des expositions temporaires et itinérantes sont organisées tout au long de l'année: peinture, sculpture, vidéo, dessin, installation, etc.

P.S. : Le musée a pour fonction de faire connaître, de promouvoir et de conserver l'art québécois contemporain et d'assurer une présence de l'art contemporain international par des acquisitions, des expositions et d'autres activités d'animation.

MUSÉE D'ART DE SAINT-LAURENT

615, boulevard Sainte-Croix
Ville Saint-Laurent
H4L 3X7

Téléphone: (514) 747-7367

Télécopieur: (514) 748-1250

Responsable: Louise Ethier, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi et le dimanche, de 12 h à 17 h

Visites guidées

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1962

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Les collections du musée portent sur les arts anciens et les traditions artisanales du Québec. Parmi les oeuvres particulièrement remarquables, il faut noter des sculptures du 18e siècle, des pièces d'orfèvrerie du 19e siècle, des meubles domestiques d'une grande qualité, des textiles et des produits de l'art populaire.

Expositions : L'exposition permanente présente un ensemble d'oeuvres, d'outils et d'instruments illustrant la pratique des arts et métiers traditionnels. Par ses expositions temporaires, le musée veut mettre en lumière des aspects du patrimoine artistique du Québec, la continuité ou le renouveau des traditions artisanales et des métiers d'art, et enfin, l'histoire ou la vie culturelle de la communauté locale.

Activités : Des visites commentées et des activités éducatives sont offertes aux groupes, sur demande. Le musée présente aussi des conférences, des ateliers, des projections de films et des concerts. Ces événements sont annoncés dans les médias d'information et ont lieu le dimanche.

MUSÉE DAVID M.-STEWART

20, chemin Tour-de-l'Île
Vieux Fort, Île Sainte-Hélène
Montréal
H3C 4G6

Adresse postale: case postale 1024, succursale "A", Montréal, H3C 2W9

Téléphone: (514) 861-6701

Télécopieur: (514) 284-0123

Responsable: Bruce D. Bolton, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours sauf le mardi, de 10 h à 17 h

Visites guidées payante

Bibliothèque

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1955

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collection unique d'instruments d'âtre et de cuisine, d'armes à feu, de documents et cartes anciennes, d'instruments scientifiques et de navigation.

Expositions : Le musée vous fait connaître la vie de nos ancêtres à l'époque des découvertes qui ont transformé le monde. Le musée présente fréquemment une ou plusieurs expositions temporaires sur différents sujets.

Activités :
Un spectacle fascinant au cours de l'été: observez les manoeuvres militaires de deux régiments historiques, soit la Compagnie Franche de la Marine ainsi que le 78e Fraser Highlanders.

MUSÉE DE LA VILLE DE LACHINE

110, chemin Lasalle
Lachine
H8S 2X1

Téléphone: (514) 634-3471 (poste 345, 346 et 332)

Télécopieur: (514) 634-8164

Responsable: Jacques Toupin, directeur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre d'archives

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1948

Reconnu d'intérêt culturel par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée possède près de 4 000 objets ethnologiques et plus de 550 oeuvres d'art ancien, moderne, contemporain et actuel.

Expositions : Grâce à sa collection d'objets ethnologiques reliée au patrimoine local, le musée propose des montages d'expositions dynamiques soulignant la vie domestique et industrielle d'autrefois. Le musée produit annuellement plus d'une quinzaine d'expositions d'art actuel et s'efforce de faire connaître le travail des jeunes artistes.

Activités : Un programme éducatif est accessible, tant aux visiteurs d'âge scolaire qu'à toute autre clientèle, groupes organisés, étudiants et chercheurs. Des cahiers pédagogiques et un vidéo sont mis à la disposition des enseignants.

P.S. : Le musée organise et participe à différents événements hors de ses murs, soit dans la ville de Lachine, soit dans la région.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

1379, rue Sherbrooke Ouest
Montréal
H3G 1K3

Adresse postale: 3400, avenue du Musée, Montréal, H3G 1K3

Téléphone: (514) 285-1600

Télécopieur: (514) 844-6042

Responsable: Pierre Théberge, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1860

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Fondé en 1860, le Musée des beaux-arts de Montréal est le plus ancien musée au Canada. Sa collection permanente, réputée tant pour sa qualité que pour sa diversité, regroupe des sculptures, peintures, dessins et gravures, meubles, vitraux, porcelaines, céramiques et textiles, ainsi que de très belles pièces d'orfèvrerie. Les oeuvres proviennent de l'Egypte ancienne, de la Grèce et de Rome, de l'Europe occidentale (du Moyen-Âge à nos jours), de la Chine et du Japon, de l'Islam, de l'Afrique, de l'Océanie et de l'Amérique précolombienne. L'art québécois et canadien, ancien et contemporain, l'art inuit et amérindien occupent également une place de choix dans la collection du Musée.

Expositions : Le musée présente ses collections sous forme d'exposition permanente et accueille des expositions temporaires.

Activités : Le musée organise des ateliers pour les enfants et pour les étudiants; il présente également des films, des conférences et des concerts.

MUSÉE DES SOEURS GRISES

1185, rue Saint-Mathieu
Montréal
H3H 2H6

Téléphone: (514) 937-9501

(514) 932-7724

Responsable: Jeannette Gagnon, directrice du Centre Marguerite-d'Youville

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 13 h 30 à 16 h 30 (sur rendez-vous pour les groupes)

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1880

Collections : Art canadien, histoire communautaire des soeurs grises au 18e et 19e siècles, art inuit, indien et missionnaire.

Activités : En plus de la visite guidée, le musée présente un diaporama.

MUSÉE DU CHÂTEAU RAMEZAY

280, rue Notre-Dame Est
Montréal
H2Y 1C5

Téléphone: (514) 861-7182

(514) 861-3708

Télécopieur: (514) 861-8317

Responsable: Pierre Brouillard, directeur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées, sur rendez-vous

Entrée payante

Année de fondation: 1895

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Estampes, gravures, tableaux, costumes, mobiliers et divers objets se rapportant à la vie économique, sociale, politique et militaire de Montréal au 18e et au 19e siècles. Le musée possède également une très importante collection numismatique.

Expositions : L'exposition permanente vise à donner un aperçu de ce que pouvait être l'habitation d'un gentilhomme de Montréal au 18e siècle, sous le régime français, et évoque le séjour de certains des occupants de l'édifice sous les régimes français et anglais.

Activités : Le musée offre des activités éducatives réparties sur une journée.

MUSÉE DU CORPS DES MAGASINS MILITAIRES ROYAL CANADIEN

6560, rue Hochelaga
Montréal
H1N 3R9

Adresse postale: case postale 4000, succursale "K", Montréal, H1N 3R9

Téléphone: (514) 252-2241

Responsable: Alexandre Chartran

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 15 h; il est préférable de téléphoner avant de s'y rendre.

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1957

Collections : Collections d'armes, d'uniformes et de médailles.

MUSÉE MARC-AURÈLE FORTIN

118, rue Saint-Pierre
Montréal
H2Y 2L7

Téléphone: (514) 845-6108

Responsable: René Buisson, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h

Visites guidées

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1984

Collections : Le musée possède des oeuvres de Marc-Aurèle Fortin, de grande valeur.

Expositions : Le musée présente, annuellement, cinq expositions de peintres du Québec en plus d'une exposition permanente des oeuvres de Marc-Aurèle Fortin.

P.S. : Le musée procède, de façon régulière, à des lancements de livres.

MUSÉE MARIE-ROSE-DUROCHER

1420, boulevard du Mont-Royal
Outremont
H2V 2J2

Adresse postale: 80, rue Saint-Charles Est, Longueuil, J4H 1A9

Téléphone: (514) 273-5011

(514) 651-8104

Responsable: Claire Laplante, archiviste

Heures d'ouverture: le dimanche, de 14 h à 17 h ou sur rendez-vous.

Visites guidées

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1979

Collections : Orfèvrerie, meubles, vêtements liturgiques, costumes religieux, tapisseries, huiles sur toile, fleurs de cire, plan de la croix du Mont Saint-Hilaire.

MUSÉE McCORD D'HISTOIRE CANADIENNE

690, rue Sherbrooke Ouest
Montréal
H3 A 1E9

Téléphone: (514) 398-7100

Télécopieur: (514) 939-3042

Responsable: Luke Rombout, directeur

Heures d'ouverture: fermé jusqu'en 1992 pour rénovations

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Histoire canadienne, costume et textiles, arts décoratifs, tableaux, estampes et dessins, archives photographiques et ethnographie canadienne.

MUSÉE REDPATH

Université McGill
859, rue Sherbrooke Ouest
Montréal
H3A 2K6

Téléphone: (514) 398-4086

Responsable: Robert L. Carroll, directeur

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h

Visites guidées sur rendez-vous

Entrée libre

Année de fondation: 1882

Collections : Ethnologie, fossiles, oiseaux, minéraux, poissons et coquillages.

Expositions : Le musée présente ses collections sous forme d'exposition permanente.

P.S. : Le musée Redpath a été le premier édifice canadien expressément construit pour servir de musée d'histoire naturelle.

MUSÉE RÉGIMENTAIRE DES FUSILIERS MONT-ROYAL

3721, rue Henri-Julien
Montréal
H2X 3H4

Téléphone: (514) 283-8070

Responsable: Gilles Bissonnette, conservateur

Heures d'ouverture: le mardi, de 18 h à 22 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Entrée libre

Année de fondation: 1975

Collections : Uniformes, armes et souvenirs depuis la fondation du régiment en 1869.

OPTICA, UN CENTRE AU SERVICE DE L'ART CONTEMPORAIN

3981, boulevard Saint-Laurent
Espace 501
Montréal
H2W 1Y5

Téléphone: (514) 287-1574

Responsable: Linda Bellemare, directrice de la gestion

Francesca Penserini, directrice de la programmation

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 12 h à 17 h

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1972

Expositions: Art contemporain, peinture, sculpture, photographie, vidéo, installation, performance, musique.

OSTÉOTHÈQUE DE MONTRÉAL

1193, Carré Phillips, C-9400
Montréal
H3B 3E1

Adresse postale: Université du Québec à Montréal, local C-9400, case postale 8888, succursale "A", Montréal, H3C 3P8

Téléphone: (514) 987-4022

Responsable: Michelle Courtemanche

Heures d'ouverture: sur rendez-vous

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Collections : Squelettes désarticulés des vertébrés du Québec.

Expositions : Présentation à l'extérieur des locaux.

Activités : Le centre produit des rapports de recherche et des documents de vulgarisation.

PALAIS DE LA CIVILISATION

Île Notre-Dame
Montréal

Adresse postale: Bureau de poste, 275, Notre-Dame Est, Montréal, H2Y 1C6

Téléphone: (514) 872-4560

1-800-363-4346 (réservations pour groupes)

Responsable: Michel Petit, directeur général

Heures d'ouverture: du 21 juin au 3 septembre, de 10 h à 22 h; du 4 septembre au 21 octobre, du lundi au vendredi, de 12 h à 22 h et les samedi et dimanche, de 10 h à 22 h

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1986

Expositions : Expositions de vaste envergure destinées au grand public. En 1990, reprise de Cités-Cinés dans une version améliorée.

Activités : Des aires de réception pouvant accueillir de 200 à 2 500 personnes sont offertes en location aux organisateurs d'événements spéciaux. Pour tout renseignement, on peut communiquer avec les services administratifs au (514) 872-4560.

LAVAL

Salle Alfred-Pellan (Maison des arts de Laval)

SALLE ALFRED-PELLAN

1395, boulevard de la Concorde Ouest
Laval
H7N 5W1

Téléphone: (514) 662-5128

(514) 662-4442 (Maison des Arts)

(514) 662-4440 (Service des Arts)

Télécopieur: (514) 662-4428

Responsable: Madeleine Therrien, agente culturelle

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 13 h 30 à 16 h et de 19 h à 22 h et les samedi et dimanche, de 13 h 30 à 17 h et de 19 h à 22 h

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Collections : Oeuvres d'artistes lavallois

Expositions : Expositions d'oeuvres récentes d'artistes lavallois et invités, collctifs, expositions majeures, expostions itinérantes

Activités : Activités ponctuelles lors des expostions majeures ou des collectifs

LAURENTIDES

Centre d'exposition du Vieux-Palais

ABBAYE CISTERCIENNE NOTRE-DAME-DU-LAC

1600, chemin d'Oka
Oka
J0N 1E0

Téléphone: (514) 479-8361

Télécopieur: (514) 479-8364

Responsable: André Picard, archiviste

Heures d'ouverture: sur rendez-vous

Entrée libre

Collections : L'ensemble de la collection porte sur la vie monastique: habits monastiques, ornements liturgiques simples, diacre, sous-diacre et pontificaux (1920-1970), vases sacrés et insignes pontificaux (1900-1950), antiphonaires cisterciens (1833-1910), etc.

P.S. : L'abbaye est ouverte principalement aux chercheurs.

CENTRE D'EXPOSITION DE MONT-LAURIER

385, rue du Pont
Mont-Laurier
J9L 3N7

Adresse postale: case postale 323, Mont-Laurier, J9L 3N7

Téléphone: (819) 623-2441

Responsable: Reine Charbonneau, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1977

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Arts visuels: l'art de notre temps dans toutes les disciplines et de toutes les tendances. Artistes de la région et de l'extérieur. Patrimoine et autres thématiques, une ou deux fois annuellement.

Activités : Animation avec les groupes scolaires, contenu adapté à chaque niveau d'apprentissage. Ateliers du dimanche (mensuel). Conférences et rencontres d'artistes.

P.S. : Le centre est maintenant installé dans la Maison de la culture de Mont-Laurier. Il est mieux aménagé (115 m²) et situé au centre-ville.

CENTRE D'EXPOSITION DU VIEUX PALAIS

185, rue du Palais
Saint-Jérôme
J7Z 1X6

Téléphone (514) 432-7171

Responsable: Mariane Grenier, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 12 h à 17 h et le dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Avec ou sans thème, elles sont toujours très diversifiées. Différents médiums y sont exploités: peinture, céramique, photographies, installations, etc.

Activités : Le centre organise, l'été, des camps de jour pour les enfants de six à seize ans.

P.S. : L'art contemporain est très favorisé par le centre et les artistes de la région y trouvent leur compte. Parfois, des échanges sont réalisés avec la France, la Colombie-Britannique et le Mexique (sous réserves).

ÉCLUSE DE CARILLON

Service canadien des parcs
Route 344
Carillon
J0V 1C0

Téléphone: (514) 537-3534 (navigation)

(514) 658-0681 (information)

Télécopieur: (514) 658-2428

Responsable: Steve Briand, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1833

Collections : Reproduction d'objets de traite, de vêtements, d'outils, d'armes, de matériaux, etc., qui illustrent les trois grandes périodes de navigation sur l'Outaouais.

Expositions : Exposition d'information sur l'utilisation du site en 1890 (maquettes, illustrations, cartes) et module exposition reflétant chacune des trois grandes périodes de la navigation sur l'Outaouais, avec l'appui d'un vidéo.

Activités : Service d'accueil et d'orientation à la maison du collecteur; visite des vestiges des anciennes écluses et de l'exposition à la maison du collecteur.

MONTÉRÉGIE

Maison Le Noblet-Du Plessis

CANAL DE CHAMBLY

Service canadien des parcs
1369, rue Bourgogne
Chambly
J3L 1Y4

Téléphone: (514) 658-4398 (navigation)

(514) 658-0681 (information)

Télécopieur: (514) 658-2428

Responsable: Steve Briand, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1843

Expositions : Un kiosque d'interprétation thématique traitant de l'importance du réseau des voies fluviales et des canaux, de la canalisation du Richelieu, de l'importance commerciale et des apports technologiques qui ont marqué l'évolution de la navigation sur la rivière Richelieu.

Activités : Observation des manoeuvres d'éclusage, randonnée à vélo ou à pied sur le chemin de halage (piste cyclable de 19 kilomètres), panneaux d'interprétation historique en bordure du canal (histoire et fonctionnement).

CENTRE MUSÉOGRAPHIQUE RÉGIONAL DE SAINT-HYACINTHE

Institut de technologies agro-alimentaires de Saint-Hyacinthe

Adresse postale: 5065, rue Joncaire, Saint-Hyacinthe, J2S 3W7

Responsable: Jean-Nöel Dion, président

Téléphone: (514) 773-6022 (renseignements)

Heures d'ouverture: Du 15 juin au 12 août, de 10 h à 20 h; fermé le lundi

Année de fondation: 1988

Expositions : Expositions estivales seulement, consacrées aux secteurs agro-alimentairesé

Activités : Conférences, publicationsé

P.S. : En voie d'implantationé

ÉCLUSE DE SAINT-OURS

Service canadien des parcs
Route 133
Saint-Ours-sur-le-Richelieu
J0G 1P0

Téléphone: (514) 785-2212 (navigation)

(514) 658-0681 (information)

Télécopieur: (514) 658-2428

Responsable: Steve Briand, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1849

P.S. : Observation des manoeuvres d'éclusage et du barrage régulateur du niveau des eaux de la rivière Richelieu, panneaux d'interprétation historique en bordure de l'écluse (historique de l'écluse et fonctionnement).

ÉCOMUSÉE DES DEUX-RIVES

111, rue Ellice
Salaberry-de-Valleyfield
J6T 1E7

Téléphone: (514)371-6672

Responsable: Robert Lupien, président

Heures d'ouverture: tous les jours, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections : L'écomusée ne possède aucune collection au sens strict du terme. Cependant, il a, à travers ses différentes activités muséales, développé un répertoire patrimonial touchant plusieurs sujets (jouets, objets sacrés, meubles, etc.).

Expositions : Les expositions sont toujours à caractère régional, qu'il s'agisse de la diffusion de productions d'artistes ou d'artisans locaux, de concerts ou de sujets patrimoniaux.

EXPRESSION, CENTRE D'EXPOSITION DE SAINT-HYACINTHE

405, rue Saint-Simon
Saint-Hyacinthe
J2S 5C3

Téléphone: (514)773-4209

Responsable: Michel Groleau, directeur général

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 9 h à 17 h et les samedi et dimanche, de 13 h à 15 h

Visites guidées

Centre de documentation

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Activités: Des visites guidées suivies d'animation sont offertes au public. Le centre a surtout une vocation éducative en art contemporain.

GALERIE D'ART DU COLLÈGE ÉDOUARD-MONTPETIT

945, chemin-de-Chambly
Longueuil
J4H 3M6

Téléphone: (514)679-2630, poste 324

Responsable: Madeleine Hivon, directrice

Heures d'ouverture: du lundi au jeudi, de 12 h à 17 h, le mercredi, de 18 h 30 à 21 h et le dimanche, de 14 h à 17 h

Visites guidées

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1985

Expositions : Les expositions présentent des oeuvres d'artistes en art contemporain.

GALERIE DU CENTRE : SOCIÉTÉ CULTURELLE DE SAINT-LAMBERT

250, rue Saint-Laurent
Saint-Lambert
J4P 3R8

Adresse postale: case postale 555, Saint-Lambert, J4P 3R8

Téléphone: (514)672-4772

Responsable: Jacqueline Beaudry-Dion, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 12 h à 17 h et de 19 h à 21 h, le dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1974

Collections : Une soixantaine d'oeuvres (peintures, aquarelles, dessins, monotypes, sculptures) dons d'artistes qui ont exposé à la galerie. Elles témoignent de l'évolution de l'orientation de la galerie.

Expositions : Expositions solo ou de groupe, renouvelées toutes les trois semaines; elles favorisent la relève, l'art contemporain de la région dans toutes ses formes d'expression. A l'occasion, parrainage de la relève par des artistes réputés; expositions de collections publiques ou privées et concours de sculptures monumentales.

Activités : Conférences sur divers thèmes de l'histoire de l'art, ouvertes au grand public, vernissages, performances et café-rencontres artistes-public. Production de matériel pédagogique pour les écoles.

P.S. : La galerie sera bientôt relocalisée dans un local plus vaste, ce qui lui permettra de présenter des expositions de plus grande envergure et d'accentuer ses fonctions éducatives.

LIEU HISTORIQUE DU FORT-CHAMBLY

2, rue Richelieu
Chambly
J3L 2B9

Téléphone: (514) 658-1585, (514) 658-3862

Responsable: Luc-André Mercier, régisseur intérimaire

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées gratuites

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées au rez-de-chaussée

Entrée libre

Année de fondation: Fort érigé en 1709, restauré et réouvert en 1983.

Collections : Collection d'objets historiques et archéologiques traitant de l'histoire du Fort Chambly et du régime français.

Expositions : Expositions sur les ennemis du Fort, la vie du soldat français, la conquête, la Seigneurie de Chambly et la vie du premier conservateur du Fort, Joseph-Octave Dion.

Activités : Pendant la saison estivale, activités pour tous les publics.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DE COTEAU-DU-LAC

Chemin du Fleuve
Coteau-du-Lac

Adresse postale: case postale 550, Coteau-du-Lac, J0P 1B0

Téléphone: (514) 763-5631

Responsable: Lorraine Neault, régisseure

Heures d'ouverture: mai à septembre, de 10h à 18h; hors saison, téléphoner.

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1967

Collections : Artefacts concernant la construction du canal, le peuplement et le transport vers le milieu du 18e siècle.

Expositions : Exposition sur le canal, le premier en Amérique du Nord. Sentier d'interprétation.

Activités : Programme d'activités très spécialisé pour les élèves du primaire.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DE LA BATAILLE DE-LA-CHÂTEAUGUAY

R.R. 4, Allan's Corner
Ormstown
J0S 1K0

Téléphone: (514) 829-2003

Responsable: Lorraine Neault, régisseure

Heures d'ouverture: mai à septembre, de 10h à 18h; hors saison, téléphoner.

Visites guidées gratuites

Centre de consultation

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Expositions : Exposition sur la guerre de 1812, sur l'invasion américaine, comportant plusieurs artefacts et un document audio-visuel.

Activités : Programme d'activités très spécialisé pour les élèves du primaire.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU FORT-LENNOX

61e Avenue
Saint-Paul de l'Île-aux-Noix
J0J 1G0

Adresse postale: case postale 90, St-Paul de l'Île-aux-Noix, J0J 1G0

Téléphone: (514) 291-5700

Responsable: Luc-André Mercier, régisseur intérimaire

Heures d'ouverture: 23 mai au 22 juin, de 10h à 18 h les samedi et dimanche, sur réservation la semaine; du 22 juin au 4 septembre, de 10 h à 18 h, le mercredi de 13 h à 18 h.

Visites guidées gratuites

Boutique

Aire de restauration

Entrée libre

Année de fondation: 1921

Collections : La collection compte environ 1200 artefacts: uniformes militaires, fusils, ameublement, pièces d'artillerie.

Expositions : Trois bâtiments ont été aménagés comme en 1833: la caserne, le corps de garde et la poudrière. A l'extérieur de ceux-ci, on peut aussi visiter la douve et deux ponts-levis.

Activités : Du 23 mai au 22 juin, programme d'activités pour les élèves du primaire. L'été, activités pour le grand public et les groupes.

P.S. : Service de traversier payant: enfants 2$, adultes 3$.

MAISON LE NOBLET-DU PLESSIS

4752, boulevard Marie-Victorin (route 132)
Contrecoeur
J0L 1C0

Téléphone: (514) 587-2294, (514) 587-5750

Télécopieur: (514) 587-5855

Responsable: Yvon Boisvert, directeur des loisirs

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 18 h

Visites guidées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Expositions : L'exposition change régulièrement, avec un thème différent chaque fois.

Activités : Animation orientée sur l'histoire de Contrecoeur, avec l'aide de guides et d'un montage audio-visuel.

P.S. : La Maison LeNoblet est installée dans un parc (parc Cartier-Richard) avec accès au fleuve. Promenade et belvédère avec vue splendide. Tables de pique-nique accessibles avec sentiers pédestres.

MAISON NATIONALE DES PATRIOTES

610, chemin des Patriotes
Saint-Denis-sur-Richelieu
J0H K1O

Adresse postale: case postale 120, Saint-Denis-sur-Richelieu, J0H 1K0

Téléphone: (514) 787-3623

Responsable: Joanne Watkins, directrice générale

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h (de juin à novembre), sur réservation de décembre à mai

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1984

Expositions: Exposition permanente sur l'histoire des Patriotes de 1837-1838, dramatique sonore, document audio-visuel, vitrine de poterie Saint-Denis et d'armement.

MUSÉE FERROVIAIRE CANADIEN

122 A, rue Saint-Pierre
Saint-Constant
J5A 2C2

Adresse postale: case postale 148, Saint-Constant, J5A 2C2

Téléphone: (514) 638-2410

Responsable: Janet S. Homewood, directrice

Télécopieur: (514) 638-1563 (téléphoner avant)

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées sur réservation

Centre de documentation

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1965

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée renferme la plus imposante collection de véhicules ferroviaires au Canada: locomotives à vapeur, diesel et électrique, voitures et wagons, modèles de trains, tramways de Montréal et d'Ottawa, artefacts ferroviaires, etc.

Expositions : Exposition permanente de la collection et expositions temporaires à thématiques historiques.

MUSÉE MARSIL

349, Riverside Drive
Saint-Lambert
J4P 1A8

Téléphone: (514) 465-3357

(514) 671-3098

Responsable: Diana Dutton, directrice par interim

Heures d'ouverture: du mardi au vendredi, de 11 h à 16 h et les samedi et dimanche, de 13 h à 16 h

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1979

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Collection de près de 900 objets: costumes d'hommes, de femmes et d'enfants des années 1860 à 1950, des accessoires (souliers, gants, chapeaux, bourses, etc.), du linge de maison, quelques jouets, etc.

Expositions : Le musée présente de 5 à 7 expositions par année sur des sujets aussi variés que l'art ancien, moderne ou contemporain, la photographie, l'ethnographie, les sciences naturelles, l'histoire, etc. Une fois par an, il expose des costumes de la collection permanente.

Activités : Ateliers divers offerts aux groupes scolaires, aux parents et enfants, conférences, activités spéciales, etc. Le musée publie à l'occasion un catalogue avec l'exposition.

MUSÉE MISSISQUOI

2, rue Rivière
Stanbridge Est
J0J 2H0

Adresse postale: case postale 186, Stanbridge Est, J0J 2H0

Téléphone: (514) 248-3153

Responsable: Pamela Realffe, secrétaire de direction

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17 h, du dernier dimanche de mai jusqu'au deuxième dimanche d'octobre

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1964

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Le musée appartient à la Société d'histoire de Missisquoi qui en assure l'administration. Il est consacré à la préservation et à la diffusion du patrimoine régional, particulièrement le patrimoine légué par les pionniers de la fin du 19e siècle, dont bon nombre étaient des Loyalistes. Il contient une collection de 12 000 objets inventoriés répartie dans trois immeubles; le moulin Cornell, immeuble principal où sont les salles d'exposition; la "grange à Bill" qui abrite la collection d'outils, d'instruments aratoires et de voitures anciennes, et le magasin général Hodge, fermé depuis 1950, mais qui a gardé intact son cachet du début du 20e siècle.

Activités : Le bâtiment principal contient également les archives de la Société d'histoire de Missisquoi où sont conservés des milliers de documents répertoriés sur plus de 20 000 fiches: registres officiels, documents des églises et des écoles, livres de comptes de commerçants, de professionnels et d'agriculteurs, bibles familiales et photos, cartes et journaux édités dans la région, etc.

MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES

431, boulevard Roche
Vaudreuil
J7V 2N3

Téléphone: (514) 455-2092

Responsable: Daniel Bissonnette, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 11 h à 17 h

Visites guidées sur réservation

Centre de documentation

Boutique

Aire de restauration

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1953

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : La collection du musée comprend des objets qui témoignent de divers aspects de la vie domestique et de différents métiers artisanaux. Ces objets se rapportent entre autres à l'habitation, au mobilier, à l'alimentation, à l'outillage, au vêtement et à l'agriculture. Le musée possède également une intéressante collection d'art religieux ancien ainsi qu'une collection de peintures et gravures.

Expositions : La collection du musée est mise en valeur par un programme d'expositions diversifié. Les différentes sections de la collection sont ainsi présentées au public en rotation, dans trois salles d'exposition. Une autre salle, dans la partie moderne du musée, permet également la présentation d'expositions itinérantes et la production d'expositions temporaires à caractère ethnologique, historique ou artistique.

Activités : Programmation d'activités d'animation: conférences, démonstrations, concerts, spectacles, etc., s'adressant à la clientèle familiale.

MUSÉE RÉGIONAL DU HAUT-RICHELIEU

182, rue Jacques-Cartier Nord
Saint-Jean-sur-Richelieu
J3B 7W3

Téléphone: (514) 347-0649

Responsable: Louise Binette, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées sur réservation

Boutique

Entrée payante

Année de fondation: 1979

Collections: Céramique canadienne régionale (vaisselle, poterie, etc.). Histoire industrielle, économique, sociale. Artefacts amérindiens. Histoire militaire.

Expositions: Exposition permanente avec les thèmes suivants: Amérindiens, histoire militaire, histoire industrielle et sociale. Exposition de poteries.

P.S.: Musée très pédagogique qui fait apprécier l'histoire régionale, elle-même reflet de l'histoire nationale.

PARC ARCHÉOLOGIQUE DE LA POINTE-DU-BUISSON

333, rue Émond
Melocheville
J0S 1J0

Téléphone: (514) 429-7857

Responsable: Marie-Claude Reid, régisseure

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1986

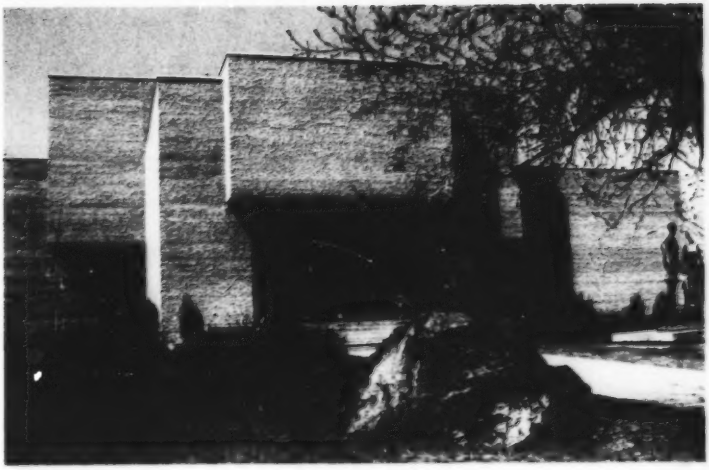
Collections : Les collections du parc se composent d'artefacts en pierre, en os et en poterie datant de la période préhistorique du Québec (pointes de projectiles, grattoirs, harpons, vases, etc.). De plus, il y a des objets historiques découverts sur le site et des instruments de pêche.

Expositions : L'exposition permanente du parc présente l'occupation à la Pointe-du-Buisson. On y retrouve des objets et des illustrations des peuples amérindiens qui ont vécu sur le site avant l'arrivée de Jacques Cartier. Chaque année, une exposition temporaire thématique est préparée et présentée durant 6 mois.

Activités : Démonstrations de taille de pierre, de fabrication de poterie selon les méthodes préhistoriques, boucanage de poissons, expérimentation de certaines activités par le public.

P.S. : Chantier de fouilles archéologiques chaque été, calendrier d'activités spéciales (artistes autochtones, conférences, etc.), démonstrations au camp de pêche amérindien reconstitué, sentiers écologiques avec panneaux d'interprétation et laboratoire.

LANAUDIÈRE



Musée d'art de Joliette

CENTRE D'INTERPRÉTATION MULTI-ETHNIQUE DE RAWDON

3588, rue Metcalfe
Rawdon
J0K 1S0

Adresse postale: case postale 1180, Rawdon, J0K 1S0

Téléphone: (514) 834-3334

Responsable: Claire Roberge, directrice

Heures d'ouverture: tous les jours, de 13 h à 18 h

Visites guidées

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapés

Entrée payante

Année de fondation: 1988

Collections : La collection permanente est principalement composée d'objets usuels des pays représentés. Cette collection a pour but d'illustrer la vie quotidienne des contrées participantes, par des objets sélectionnés. Elle assure aussi la continuité des activités du centre entre les expositions thématiques centrales.

Expositions : Les expositions présentées au centre expliquent et montrent les us et coutumes de maints pays du monde. Élaborées grâce à des thématiques précises et recherchées, ces expositions visent à atteindre un public très large par la manière dont les sujets sont traités.

Activités : Les expositions présentées sont occasionnellement complétées d'activités parallèles. Ces dernières sont mises sur pied afin d'assurer des intérêts renouvelés vis-à-vis les expositions. A caractère récréatif, sportif ou culturel, ces activités visent à la satisfaction des publics de tous âges, intérêts ou nationalités.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL SIR-WILFRID-LAURIER

205, 12e avenue Laurier
Ville-des-Laurentides
J0R 1C0

Téléphone: (514) 439-3702

Responsable: Anne-Marie Collins

Heures d'ouverture: mi-mai à la Fête du travail, tous les jours, de 9 h à 17 h; hors saison, les fins de semaine

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1941

Collections : Une maison historique du milieu du 19e siècle, représentant la vie rurale de l'époque et contenant un ameublement complet: 2000 artefacts d'intérêt ethnologique.

Expositions : Un centre d'interprétation décrivant la vie et l'oeuvre de Sir Wilfrid Laurier.

Activités : Visites guidées et programme scolaire destiné au deuxième cycle du primaire.

Animation traditionnelle; démonstration de techniques artisanales, conférences, guides en costumes d'époque.

MUSÉE D'ART DE JOLIETTE

145, rue Wilfrid-Corbeil
Joliette
J6E 3Z3

Adresse postale: case postale 132, Joliette, J6E 3Z3

Téléphone: (514) 756-0311

Responsable: Michel Perron, directeur

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 12 h à 17 h (hors saison), du mardi au dimanche, de 12 h à 18 h (en saison)

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Entrée payante

Année de fondation: 1967

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Issues originellement de la communauté des Clercs de Saint-Viateur de Joliette et du fondateur du musée, le Révérend Père Wilfrid Corbeil, les collections regroupent une importante collection d'art canadien de toutes les périodes, une collection d'art décoratif religieux du Québec, un ensemble d'oeuvres européennes des 17e et 18e siècles et un étonnant corpus d'oeuvres du Moyen-Âge et de la Renaissance.

Expositions : Sept salles d'expositions permanentes regroupent des collections échelonnées du Moyen-Âge à nos jours. On peut y voir également une collection d'art canadien de toutes les périodes ainsi qu'une riche représentation d'art décoratif religieux du Québec. De plus, dix expositions temporaires, touchant principalement l'art actuel et l'art contemporain canadien sont présentées annuellement.

Activités : Plusieurs activités d'animation, incluant des récitals, des conférences et des lancements de publications sont organisées régulièrement. Durant la période scolaire, un programme d'animation adapté aux clientèles de niveau élémentaire et secondaire accompagne chaque exposition présentée.

OUTAOUAIS

Centre d'exposition l'Imagier

AXE NÉO-7 ART CONTEMPORAIN

205, rue Montcalm
Hull
J8Y 3B7

Téléphone: (819) 771-2122

Responsable: Jean-Yves Vigneau, directeur de la programmation et coordonnateur

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 12 h à 17 h

Entrée libre

Année de fondation: 1982

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Le mandat principal de Axe Néo-7 est de promouvoir la diffusion de l'art contemporain dans la région de l'Outaouais et à l'extérieur. Il privilégie l'art contemporain à caractère expérimental ou innovateur. Par sa programmation d'expositions et son calendrier d'événements multidisciplinaires d'envergure régionale, nationale et internationale, Axe Néo-7 demeure un instigateur et un reflet de la production.

P.S. : En plus d'un espace de 137 mètres carrés, Axe Néo-7 offre aux artistes de l'Outaouais la possibilité de louer des ateliers de travail à des coûts très abordables.

CENTRE D'EXPOSITION DE GATINEAU

17, boulevard Gréber
Gatineau
J8T 3P3

Adresse postale: 920, boulevard Maloney Ouest, Gatineau, J8T 3P3

Téléphone: (819) 243-2580

(819) 243-2565

(819) 243-2563

Télécopieur: (819) 243-2338

Responsable: Martine Gaudet, coordonnatrice

Heures d'ouverture: mercredi et jeudi, de 13 h à 16 h 30 et de 18 h à 21 h, vendredi, de 18 h à 21 h et les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Entrée libre

Année de fondation: 1983

Expositions : Le centre présente des expositions dans différentes catégories. Des expositions professionnelles extérieures, 30% est consacré aux expositions itinérantes et aux expositions d'oeuvres d'artistes nationaux ou internationaux dont la renommée est déjà établie. Les expositions peuvent être en solo ou de groupe et de provenances diverses (musée, université, centre d'art, association d'artistes, etc.). Une partie de la programmation (35%) est destinée à mettre en lumière le travail d'artistes et d'artisans professionnels de l'Outaouais, qu'il s'agisse d'une exposition en solo ou d'un événement thématique de groupe. Enfin, 35% de la programmation est consacrée à des événements collectifs ou des expositions solo d'artistes.

Les expositions sont généralement d'une durée de trois semaines, exception faite d'expositions spéciales ou de celles présentées à la saison estivale.

Activités : Afin d'atteindre ses objectifs de sensibilisation, une attention toute spéciale est portée à l'animation du centre: rencontres d'artistes, conférences. De façon complémentaire, le centre peut accueillir des mini-concerts, des lectures publiques, des performances, etc.

GALERIE MONTCALM

Maison du Citoyen
25, rue Laurier
Hull
J8X 4C8

Téléphone: (819) 595-7488

Télécopieur: (819) 595-7192

Responsable: Jacqueline Tardif, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 10 h à 17 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections : La galerie est responsable de la gestion de la collection permanente de la Ville de Hull. Cette collection compte près de 150 oeuvres et est constituée de peintures, d'estampes, de photographies, de sculptures, de vitraux et d'installations environnementales. La collection est composée d'oeuvres d'artistes de la région de l'Outaouais et du Québec.

Expositions : Orientée vers l'excellence, la galerie est un lieu d'expositions multidisciplinaires visant à promouvoir et diffuser les artistes prometteurs de la relève professionnelle et les expositions de type majeur, en reconnaissant les diverses tendances et formes.

Activités : La galerie publie pour chaque exposition un feuillet explicatif et, à l'occasion, un catalogue. Présentations de vidéos, de diaporamas, de conférenciers invités et démonstration de certaines techniques.

P.S. : Installée dans la Maison du Citoyen, la galerie est un lieu générateur pour les arts et la culture dans la municipalité, par l'organisation de projets spéciaux, d'expositions itinérantes et d'événements culturels.

L'IMAGIER

9, rue Front
Aylmer
J9H 4W8

Téléphone: (819) 684-1445

Responsable: Yvette Debain, directrice-animatrice

Heures d'ouverture: du mardi au dimanche, de 13 h à 17 h, mardi et mercredi, de 19 h à 21 h

Visites guidées

Boutique

Entrée libre

Année de fondation: 1975

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Expositions d'oeuvres d'artistes de la région et d'ailleurs (art actuel); toutes les disciplines sont acceptées. Une exposition thématique à l'occasion du solstice d'été, qui dure les deux mois d'été.

P.S. : Extension de la galerie dans le Parc de l'Imaginaire, où nous présentons, en collaboration avec la Ville d'Aylmer, des concerts en plein air durant les deux mois d'été. Des sculptures et bancs sculptures de neuf artistes du Québec ont été créés pour le parc.

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

100, rue Laurier
Hull
J8X 4H2

Adresse postale: case postale 3100, succursale "B", Hull, J8X 4H2

Téléphone: (819) 776-7000

Télécopieur: (819) 953-4378

Responsable: George F. MacDonald, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 17 h et le jeudi, de 10 h à 20 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutiques

Aire de restauration

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1842

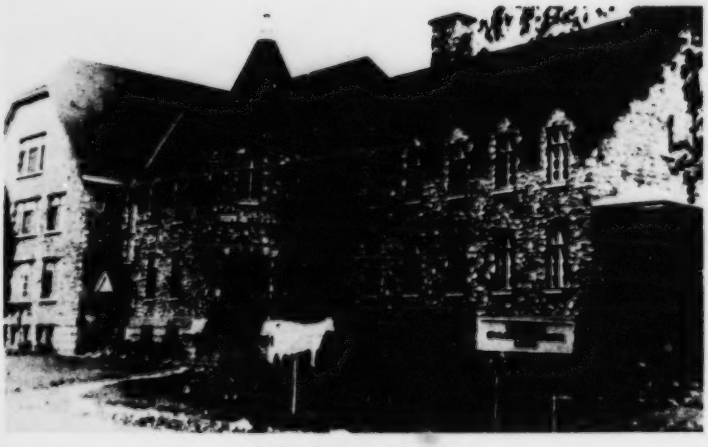
Collections : Anthropologie générale: 3 500 000 objets.

Expositions : Les expositions permanentes sont consacrées à l'histoire des autochtones, des explorateurs, des premiers colons et des groupes culturels du Canada. La Grande Galerie présente l'art monumental des Amérindiens de la côte du Pacifique et différentes salles d'expositions temporaires accueillent des expositions sur les arts et traditions populaires, l'art contemporain amérindien et inuit, et d'expositions diverses.

Activités : Les programmes éducatifs s'adressent à des groupes d'élèves de cinq à dix-huit ans ainsi qu'aux groupes d'adultes qui en font la demande. Des conférences et des cours sont offerts au grand public. Le programme d'animation comprend des sketches présentés dans les salles d'exposition par la troupe de théâtre du musée, des spectacles, des démonstrations, des films, etc., pour toute la famille.

P.S. : Le musée comprend aussi un Musée des enfants qui plaira aux touche-à-tout et un Cinéplus avec écrans Imax et Omnimax.

ABITIBI-TÉMISCAMINGUE



Salle Augustin-Chénier

CENTRE D'ART ROTARY

195, rue Principale
La Sarre
J9Z 1Y3

Téléphone: (819) 333-2294

(819) 333-2295

Télécopieur: (819) 333-3090

Responsable: Alain Laplante, directeur

Heures d'ouverture: du mardi au samedi, de 14 h à 16 h et de 19 h à 21 h, le dimanche, de 14 h à 16 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1986

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions : Le centre présente des expositions d'artistes en arts visuels et métiers d'art au niveau local, régional et provincial. Les expositions itinérantes, organisées par d'autres institutions, font aussi partie de la programmation.

Activités : Le centre offre un service d'animation à tous les groupes qui en font la demande.

CENTRE D'EXPOSITION DE ROUYN-NORANDA

425, boulevard du Collège
Rouyn-Noranda
J8X 5A9

Adresse postale: case postale 415, Rouyn-Noranda, J8X 5A9

Téléphone: (819) 762-6600

Responsable: Céline Rivard, directrice

Heures d'ouverture: du mardi au samedi, de 13 h à 17 h et de 19 h à 22 h, le dimanche, de 13 h à 19 h

Visites guidées

Centre de documentation

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1978

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions: Le centre présente des expositions d'artistes locaux, régionaux et nationaux, en solo ou en expositions collectives. Des événements comme la "Biennale de la peinture", et le "Symposium de peinture de l'Abitibi-Témiscamingue" font partie de la programmation de façon régulière.

CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-D'OR

600, 7e rue
Val-d'Or
J9P 3P3

Téléphone: (819) 825-0942

Responsable: Lise Gagné, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

Année de fondation: 1981

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions: Le centre reçoit des expositions d'artistes locaux et régionaux, de la province et, à l'occasion, du pays. Le centre n'hésite pas, par ailleurs, à inclure dans sa programmation, des expositions itinérantes proposées par les musées canadiens ou encore le Programme international canadien.

GALERIE DU CENTRE SOCIO-CULTUREL D'AMOS

182, première rue Est
Amos
J9T 2G1

Téléphone: (819) 732-6541

Télécopieur: (819) 727-9792

Responsable: Marianne Trudel, directrice

Heures d'ouverture: tous les jours, de 13 h 30 à 16 h 30 et de 19 h 30 à 21 h 30

Visites guidées

Accès aux personnes handicapés

Entrée libre

Année de fondation: 1968

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions: Expositions majoritairement en arts visuels, parfois historiques et scientifiques.

Activités: Programme d'animation et d'éducation offert pour certaines expositions, surtout pour les groupes scolaires de niveau primaire.

LA MAISON DUMULON

191, avenue du Lac
Rouyn-Noranda
J9X 5G3

Adresse postale: case postale 242, Rouyn-Noranda, J9X 5G3

Téléphone: (819) 797-7125

Responsable: Diane Tremblay, directrice

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Photothèque

Boutique

Aire de restauration

Entrée libre

Année de fondation: 1980

Collections : Artefacts des années 1920-1930, que l'on retrouvait dans un magasin général et dans un bureau de poste en 1926 (magasin qui appartenait à la famille Dumulon).

Expositions : Artefacts et photos qui racontent l'histoire de Rouyn-Noranda de 1924 à nos jours. L'exposition permanente est présentée dans des caisses comme il y en avait dans un magasin général en 1924. La résidence des Dumulon est entièrement reconstituée et meublée comme elle l'était en 1924.

LIEU HISTORIQUE NATIONAL DU FORT TÉMISCAMINGUE

C.P. 636
Ville-Marie
J0Z 3W0

Téléphone: (819) 629-3222

Responsable: Bernard Hallé, régisseur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre d'archives pour usage interne

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1970

Collections : Modules d'exposition présentant divers artefacts, des maquettes et des fourrures, illustrant l'histoire du poste de traite du Fort Témiscamingue.

Expositions : Au centre d'exposition (ouvert en saison): panneaux d'interprétation, reproduction d'artefacts.

Activités : Programme scolaire pour le premier et le deuxième cycle du primaire.

P.S. : Environnement naturel d'une grande beauté, cédrière (forêt enchantée), plage et baignade; sentiers d'interprétation.

MAISON DU COLON

7 et 9, rue Notre-Dame de Lourdes
Ville-Marie
J0Z 3W0

Adresse postale: case postale 1022, Ville-Marie, J0Z 3W0

Téléphone: (819) 629-3533

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre d'archives

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1949

Collections : Artefacts divers reliés à l'histoire du Témiscamingue.

Expositions : Diverses expositions concernant la région.

MUSÉE RÉGIONAL DES MINES DE MALARTIC

650, rue de la Paix
Case postale 4227
Malartic
J0Y 1Z0

Téléphone: (819) 757-4677

Responsable: Jean Massicotte, directeur

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1972

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Objets, pièces et équipements miniers, plans, maquettes, photos, vidéos et minéraux.

Expositions : À partir des collections du musée, une exposition permanente fait connaître et comprendre les richesses et la diversité du patrimoine minier de l'Abitibi. Une fois par an, une exposition populaire, regroupant différents représentants de produits et des nouvelles technologies minières, est organisée par le musée.

Activités : Un personnel de guides-animateurs est expressément formé pour bien communiquer, à partir des collections du musées, les informations pertinentes pour comprendre les réalités minières de l'Abitibi. Cette visite est offerte et adaptée à différentes clientèles. Le musée met également à la disposition des groupes scolaires, trois trousses éducatives, soit: l'habillement du mineur, l'éclairage souterre et la diversité minéralogique.

SALLE AUGUSTIN-CHÉNIER

9, rue Notre-Dame de Lourdes
Ville-Marie
J0Z 3W0

Adresse postale: case postale 149, Ville-Marie, J0Z 3W0

Téléphone: (819) 622-1362

Responsable: Danielle Desjardins, directrice générale

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 14 h à 17 h et de 19 h à 21 h

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée libre

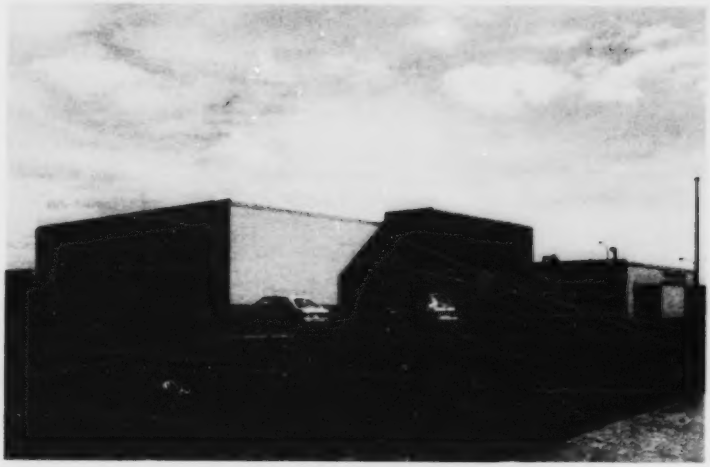
Année de fondation: 1982

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Expositions: Arts visuels et métiers d'art, parfois historiques ou thématiques

Activités: Concours de dessins et compositions pour les jeunes, production de spectacle de musique, chanson et théâtre.

CÔTE-NORD



Musée régional de la Côte-Nord

CENTRE CULTUREL ET D'INTERPRÉTATION

957, rue de la Berge
Havre-Saint-Pierre
G0G 1P0

Adresse postale: 1081, rue de la Digue, case postale 910, Havre-Saint-Pierre, G0G 1P0

Téléphone: (418) 538-2717 (information)

(418) 538-2450 (bureau)

(418) 538-2717 (direction générale)

Télécopieur: (418) 538-3089

Responsable: Danys Jomphe, directeur

Heures d'ouverture: tous les jours, de 9 h à 22 h en saison estivale et du lundi au vendredi, de 15 h 30 à 21 h en saison hivernale

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1982

Expositions : Exposition permanente à caractère ethno-historique, expositions temporaires en histoire, arts visuels.

Activités : Animation culturelle, projections audio-visuelles.

HALTE COTIÈRE DU CAP-BON-DÉSIR

Route 38 Est
Grandes-Bergeronnes
G0T 1G0

Adresse postale: Corporation touristique de Bergeronnes, 424, rue de la Mer, Grandes-Bergeronnes, G0T 1G0

Téléphone: (418) 232-6751

Responsable: Victor Bouchard, responsable

Heures d'ouverture: tous les jours, de 8 h à 20 h en saison estivale et de 8 h à 14 h en saison hivernale

Visites guidées

Boutique

Accès partiel aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1988

Expositions : Magnifique site d'observation terrestre des mammifères marins dont le béluga. Le centre d'accueil et d'interprétation informe les visiteurs sur les aides à la navigation, sur la flore et la faune du littoral, et sensibilise les touristes au respect de l'environnement. Observatoire et corne à brume.

Activités : Activités d'interprétation, présentations audio-visuelles, aire de pique-nique, sentier pédestre.

MAISON CHAUVIN

162, rue des Jésuites
Tadoussac
G0T 2A0

Téléphone: (418) 235-4657

Responsable: Gaby Villeneuve, animatrice-coordinatrice

Heures d'ouverture: tous les jours, de 10 h à 22 h en saison estivale et de 10 h à 19 h en saison hivernale

Visites guidées

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante

Année de fondation: 1978

Collections : Reconstitution d'un poste de traite.

Expositions : Comptoir de traite, interprétation sur Tadoussac, activités secondaires à la traite, coin audio-visuel.

MUSÉE RÉGIONAL DE LA CÔTE-NORD

500, boulevard Laure
Sept-Îles
G4R 1X7

Adresse postale: case postale 725, Sept-Îles, G4R 1X7

Téléphone: (418) 968-2070

Responsable: André Michel, directeur général

Heures d'ouverture: du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h et les samedi et dimanche, de 13 h à 17 h

Visites guidées

Centre de documentation et bibliothèque

Boutique

Accès aux personnes handicapées

Entrée payante l'été

Année de fondation: 1976

Accrédité par le ministère des Affaires culturelles

Collections : Archéologie: environ 40 000 pièces provenant des fouilles réalisées sur la Côte-Nord; ethnologie: environ 2 000 pièces provenant du patrimoine nord-côtier (animaux naturalisés, pièces amérindiennes); art: environ 400 oeuvres du Québec et de la Côte-Nord (peintures, lithographies, dessins, photographies).

Expositions : Ethnologie et histoire de la Côte-Nord, art (région et extérieur), expositions éducatives (sciences naturelles, scolaires) et itinérantes.

Activités : Visites guidées adaptées, jeux, ateliers de créativité (enfants de 7 à 12 ans), conférences, films (grand public), vidéos promotionnels de Sept-Îles et de la région, spectacles.

P.S. : Publication, "Les musées du nord" (trimestriel). La corporation administre également le centre d'interprétation, "Le vieux poste" (axé sur la culture montagnaise) et le Musée de Clarke-City. Ces centres ne sont ouverts qu'en été.

RÉSERVE DU PARC NATIONAL DE L'ARCHIPEL-DE-MINGAN

1303, rue de la Digue
Havre-Saint-Pierre
G0G 1P0

Adresse postale: case postale 1180, Havre-Saint-Pierre, G0G 1P0

Téléphone: (418) 538-3331 (bureau administratif)

(418) 538-3285 (Havre-Saint-Pierre)

(418) 949-2126 (Longue-Pointe-de-Mingan)

Télécopieur: (418) 538-3595

Responsable: Denis Godin, directeur du district de Mingan

Heures d'ouverture: téléphoner

Visites guidées

Bibliothèque

Accès aux personnes handicapées

Entrée gratuite

Année de fondation: 1984

Expositions : Deux expositions: à Havre-Saint-Pierre, exposition traitant de la géologie et de la géomorphologie de la faune, de la flore, des habitats et de l'histoire humaine de l'archipel de Mingan; à Longue-Pointe de Mingan, exposition axée sur le milieu marin, les communautés animales et végétales qui y vivent et sur le patrimoine culturel lié à la mer.

Activités : Sorties en mer à bord de bateaux de croisière et causeries en soirée dans les centres.

P.S. : Les deux centres d'accueil et d'interprétation sont ouverts l'été:
à Havre-Saint-Pierre,
975, rue de l'Escale, Havre-Saint-Pierre, G0G 1P0
à Longue-Pointe-de-Migan
30, rue du Bord-de-la-mer, Longue-Pointe-de-Migan, G0G 1V0

INDEX DES ÉTABLISSEMENTS

Abbaye cistercienne Notre-Dame du Lac 162
Aquarium de Montréal 106
Aquarium du Québec 32
Atelier d'histoire Hochelaga-Maisonneuve 107
Axe Néo-7 Art contemporain 192
Canal de Chambly 168
Canal de Lachine 108
Centre canadien d'architecture 109
Centre commémoratif de l'holocauste à Montréal 110
Centre culturel de Dorval 111
Centre culturel et d'interprétation (Havre-Saint-Pierre) 208
Centre culturel Yvonne L. Bombardier 90
Centre d'art Rotary 198
Centre de design de l'Université du Québec à Montréal 112
Centre d'exposition de Gatineau 193
Centre d'exposition de Mont-Laurier 163
Centre d'exposition de Rouyn-Noranda 199
Centre d'exposition de Shawinigan 72
Centre d'exposition de Val-d'Or 200
Centre d'exposition du Vieux-Palais 164
Centre d'exposition Léon-Marcotte 98
Centre d'exposition sur l'industrie des pâtes et papiers 73
Centre d'histoire de Montréal 113
Centre d'information Artexte 114
Centre d'initiation à l'histoire de la Ville de Québec 33
Centre d'initiation au patrimoine La Grande Ferme 35
Centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré 36
Centre d'interprétation de la Métabetchouane 23
Centre d'interprétation de la vie urbaine 37
Centre d'interprétation du cuivre 2
Centre d'interprétation multi-ethnique de Rawdon 188
Centre muséographique de l'Université Laval 39
Centre muséographique régional de Saint-Hyacinthe 169
Centre national d'exposition -
Institut des arts au Saguenay 22
Chapelle historique du Bon-Pasteur 115
Château Dufresne - Musée des arts décoratifs de Montréal .. 116
Cinémathèque québécoise 117
Écluse de Carillon 165
Écluse de Sainte-Anne-de-Bellevue 118
Écluse de Saint-Ours 170
Écomusée de la Haute-Beauce 64
Écomusée de la Maison du Fier-Monde 119

Écomusée des Deux-Rives 171
Expression, centre d'exposition de Saint-Hyacinthe 172
Galerie d'art Bishop's-Champlain 91
Galerie d'art Concordia 120
Galerie d'art de Matane 12
Galerie d'art du centre culturel de Drummondville 74
Galerie d'art du centre culturel de l'Université de Sherbrooke . 92
Galerie d'art du centre Saidye Bronfman 121
Galerie d'art du Collège Édouard-Montpetit 173
Galerie d'art du Parc 75
Galerie d'art Stewart Hall 122
Galerie de l'UQAM 123
Galerie du Centre: Société culturelle de Saint-Lambert 174
Galerie du centre socio-culturel d'Amos 201
Galerie du Trait-Carré 40
Galerie du Vieux-Couvent 3
Galerie HEC 124
Galerie Horace 93
Galerie l'Industrielle-Alliance 125
Galerie Montcalm 194
Galerie Port-Maurice 126
Halte côtière de Pointe-Noire 41
Halte côtière du Cap-Bon-Désir 209
Herbier Marie-Victorin 127
Insectarium de Montréal 128
Jardin botanique de Montréal 129
Jardin zoologique de Montréal 130
Jardin zoologique du Québec 42
La Maison Dumulon 202
Langage Plus 24
Lieu historique du Fort-Chambly 175
Lieu historique national Cartier-Bréboeuf 43
Lieu historique national de Coteau-du-Lac 176
Lieu historique national de la Bataille-de-la-Châteauguay 177
Lieu historique national de la Bataille-de-la-Restigouche 4
Lieu historique national des Forges-du-Saint-Maurice 76
Lieu historique national du commerce
de la fourrure à Lachine 132
Lieu historique national du Fort-Lennox 178
Lieu historique national du Fort Témiscamingue 203
Lieu historique national Fort-Numéro-Un de la Pointe-Lévis .. 65
Lieu historique national Grosse-Île 44
Lieu historique national -
La Maison de Sir George-Étienne Cartier 131
Lieu historique national Le Port de Québec au 19e siècle 45
Lieu historique national Les Fortifications de Québec 46
Lieu historique national Louis-S.-Saint-Laurent 94
Lieu historique national Parc de l'Artillerie 47

Lieu historique national Sir-Wilfrid-Laurier 189
L'Imagier 195
Maison Bédard 48
Maison Bellanger-Girardin 49
Maison Chauvin 210
Maison de la culture Côte-des-Neiges 133
Maison de la culture Frontenac 134
Maison de la culture Maisonneuve 135
Maison de la culture Marie-Uguay 136
Maison de la culture Mercier 137
Maison de la culture Mont-Royal 138
Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce 139
Maison de la culture Petite-Patrie 140
Maison du colon 204
Maison du granit 95
Maison Hamel-Bruneau 50
Maison Lamontagne 13
Maison LeNoblet-Du Plessis 179
Maison nationale des Patriotes 180
Maison Rodolphe-Duguay 77
Musée Saint-Gabriel 141
Moulin d'Ulverton 78
Musée acadien du Québec à Bonaventure 5
Musée amérindien de Pointe-Bleue 25
Musée Beaulne 96
Musée canadien des civilisations 196
Musée d'archéologie 79
Musée d'art contemporain de Montréal 142
Musée d'art de Joliette 190
Musée d'art de Saint-Laurent 143
Musée David M.-Stewart 144
Musée de Kamouraska 14
Musée de la civilisation 51
Musée de la Gare de la Rivière-Blanche 15
Musée de la Gaspésie 6
Musée de la mer de Rimouski 16
Musée de la mer, Havre-Aubert 7
Musée de la tradition et de l'évolution 82
Musée de la ville de Lachine 145
Musée des Abénakis d'Odanak 80
Musée des Augustines de l'Hôtel-Dieu de Québec 53
Musée des beaux-arts de Montréal 146
Musée des beaux-arts de Sherbrooke 97
Musée des religions 81
Musée des soeurs grises 147
Musée des Ursulines de Québec 54
Musée des Ursulines de Trois-Rivières 83
Musée du Bas-Saint-Laurent 17

Musée du bûcheron Les Piles 84
Musée du Château Ramezay 148
Musée du Corps des Magasins militaires Royal Canadien ... 149
Musée du Fjord 26
Musée du Québec 55
Musée du Saguenay-Lac-Saint-Jean 27
Musée du Séminaire de Québec 57
Musée du Séminaire de Sherbrooke 98
Musée ferroviaire canadien 181
Musée François-Pilote 18
Musée J. Armand Bombardier 99
Musée Laurier 85
Musée Louis-Hémon 28
Musée Marc-Aurèle Fortin 150
Musée Marie-Rose-Durocher 151
Musée maritime Bernier 66
Musée Marius Barbeau 67
Musée Marsil 182
Musée McCord d'histoire canadienne 152
Musée minéralogique d'Asbestos 100
Musée minéralogique et minier de la région de l'amiante 68
Musée Missisquoi 183
Musée Namesokanjik 101
Musée Pierre-Boucher 86
Musée Redpath 153
Musée régimentaire des Fusiliers du Mont-Royal 154
Musée régimentaire les Fusiliers de Sherbrooke 102
Musée régional de Charlevoix 58
Musée régional de la Côte-Nord 211
Musée régional de Rimouski 19
Musée régional de Vaudreuil-Soulanges 184
Musée régional des mines de Malartic 205
Musée régional du Haut-Richelieu 185
Optica 155
Ostéothèque de Montréal 156
Palais de la civilisation 157
Papeterie Saint-Gilles 59
Parc archéologique de la Pointe du Buisson 186
Parc de Miguasha 8
Parc national Forillon 9
Réserve du Parc national de l'archipel de Mingan 212
Salle Alfred Pellan 160
Salle Augustin-Chénier 206
Salle Raymond-Lasnier 87
Seigneurie des Aulnaies 69
Société d'histoire de Sherbrooke 103
Société d'histoire du Lac-Saint-Jean 29
Société historique Alphonse-Desjardins 70

Société historique de Stanstead 104
Vieille maison des Jésuites 61
Villa Bagatelle 62